واجهة مذبح كنيسة ديرمار مرقس للسريان بالقدس

# فهرس العدد السادس من سنة الحكمة الثالثة

	صفحة
لحة ملية - هل مدارسنا الحاضرة تفي بحاجة الطائفة؟	YOV
المجامع المسكونية الثلاثة بقلم الاب الراهب يوحنا دولباني	770
النفس البشرية مقالة مختصرة لابن العبري	777
آرا عديدة في التربية معربة عن الانكليزية بقلم شكري افندي جقي	711
دروس الحكمة _ تضليل اصحاب البدع	۲۸٦
» - القديم على قدمه	. 444
» » ـ الرياء والنفاق	711
اسطورة يابانية _ موغو الحجار - عن مجلة التربية والتعليم	719
براعم على شجرة الحكمة	797
ثلاثة آلاف مخطوطة شرقية وغربية تحت الدرس في برنستن	798
«عن الكلية»	
انباء و مقتطفات علميه _ نوع جديد من الجنون ، الحرب بين	498
الانسان والحيوا ن، المرقب الهائل، الذباب السريع، صناعة البنزين	1
هدايا وتقاريظ _ مجلة التربية والتعليم	797
اخبار طائفية _ الموصل، القدس، الهند، سورية	797
اخبار عمو مية _ عصبة امم لغوية ، انتها و دورة عصبة الامم ،	4.8
الانتخابات في انكلتره	



المرحوم الخوري حنا خوري الدياربكري النائب البطريركي العام في الولايات المتحدة الذي نعيناه في عدد سابق رحمه الله



#### تصدر مرة في الشهر

العدد السادس حزيران ش سنة١٩٢٩ السنة الثالثة

# محت مليت

# هل مدارسنا الحاضرة تفي بحاجة الطائفة؟

لايصل هذا العدد من الحكمة الى ايدي القراء، الا وتكون اغلب المدارس قدانهت من فحوصها النهائية، وبدأت عطلتها الصيفية وقد رأينا مهذه المناسبة ان نعقد محثاً حول هذا الموضوع ، نلقي فيه نظرة عامة على حالة مدارسنا السريانية في سائر الجهات، لنرى هلهي في المستوى المطلوب من الرقي العلمي في عصر التجدد الذي نحن فيه اليوم ، وهل تسد بحالتها الحاضرة حاجة الطائفة حتى نعقد عليها الا مال، ونتوقع من ورائها تحسين الاحوال في المستقبل القريب اذ لا يخفى ان مستقبل كل امة قائم اليوم على اساس التهذيب الصحيح و ملاشاة الا مية وزيادة الاعتناء بالمدارس التي فيها تتكون عقلية ابنائها . فبحثنا الان عن حالة مدارسنا عيط لنا اللئام عن مستقبل الطائفة ، وقد قال احد مشاهير علماء التربية اذا اردت ان ترى في الزمن الحاضر مستقبل اي امة كانت ومصيرها بعد التربية اذا اردت ان ترى في الزمن الحاضر مستقبل اي امة كانت ومصيرها بعد

ربع جيل اونصف جيل فزر مدارسها الابتدائية وانعم النظر في حالتها فهنالك يتبين لك المستقبل باوضح صوره. و لاشك في ان لوكان اجدادنا قبل خمسين سنة يفقهو ن هذه الحقيقة ويلقو ن نظرة على مدارس ذلك العهد لحكموا بسوء المصير الذي كان مهدد الطائفة

فماذا تظن ايها السرياني العزيز! هل في وسع مدارسنا اليوم بمنهاجها القديم الذي تسير عليه ان تضمن لنا المستقبل المجيد؟ وهل يرتجى منها احداث نهضة فكرية تمزق الحجب الكثيفة التي قد حاكها الجهل حول العقول؟ بل هل في استطاعتها ان تخرج لنا شبيبة راقية مشبعة بالتربية القومية قد ضربت العلم بسهم وافر تدفع الملمات عن الطائفة و تثور على بعض التقاليد القديمة التي اضرت بهذا المجموع الطائفي و تبث هنا وهناك دعاية الاصلاح المنشود؟

ان المدارس وجدت في كل امة لملاشاة الامية والجهل ولنشر المبادي السامية وتحسين حالة الامة وتعزيز كيانها ومركزها وتهيئة رجال عاملين لها فهل مدارسنا قائمة اليوم بهذه الواجبات؟

لانريد الاسهاب في الكلام عن المدارس و فو ائدها، و تبيان مالها من الفضل العميم في ارتقاء الامم وسعادتها، و ما يتوقف عليها من الخير والعمر ان، وماتحدث من انقلابات اجتماعية خطيرة و فكل هذه حقائق اصبحت راهنة عند جميع ابناء الطائفة على اختلاف طبقاتهم فالبحث في هذا الموضوع يعد ولاشك من قبيل تحصيل حاصل و انما نريد البحث عرب مسألة حيوية خطيرة جداً تستدعي كل ما فينا مرب قوة الانتباه وهي الوقوف على مستقبل الطائفة بالقاء نظرة ثاقبة على مدارسها الحالية و بعد ان نقارن بين حالتها العلمية بالامس والبوم

كان للسريان في سالف الايام في ما بين النهرين وحدها خمسون مدرسة تعلم فيها العلوم بالسريانية واليونانية اشهرها مدرسة الرها ومدرسة دير قنسرين

ومدرسة نصيبين التي كان عدد تلاميذها نحو ثمانمائة يدرسون العلوم العقلية والنقلية. وقد انجبت هذه المدارس طبقة صالحة من العلماء ، خدمت العلم بمؤلفاتها ،وفي الوقت ذاته ادخلت الفلسفة اليونانية الى الجو العربي، وترجمت العلوم للعباسيين، حتى جعلت بغداد منارة في الشرق بلغ نورها الى اوربا. وبفضل من نشأ في هذه المدارس كان السريان حين دهمهم العرب بفتوحاتهم في نهضة علمية زاهرة منكبين على نقل علوم اليونان الى لسانهم وكانت ديورتهم موئلاً للعلم حافلة بخزائن الكتب الثمينة المنقولة عن اليونانية الى السريانية واليها تردد النقلة حين هبت في العرب ريح العلم فاقبلوا على ارتشاف سلافة العلم بظماء شديد وقد ظلت المدارس السريانية مفتوحة في عهد الدولة الاموية كاكانت قبلاً ولم يكن الخلفاء والامراء يتداخلون في شؤونها الا ان الحال تغيرت شيئاً فشيئاً لدى انتشار العربية السريع وغزوتها لشقيقتها اللغة السريانية التي لم تقو على دفع تيار العربية الجارف فتضائل شأن المدارس وتقلص ظلها حتى انحطت عن مكانتها وتلاشت رويداً رويداً رويداً

تلك كانت حالة مدارسنا حتى القرن العاشر و ما بعده مدارس تخرج الفئة تلو الفئة من الرجال العظام ، وتنجب الطبقة تلو الطبقة من الفلاسفة الكبار فاين حالة مدارسنا اليوم من حالتهابالامس؟ وها قد مضى اكثر من بع قرن على النوع الموجود عندنا اليوم من المدارس ولم نشاهد حتى الان اثراً من آثار النجاح فيها واذا كنا نرى اليوم في الطائفة رجالا مهذبين التهذيب الكامل فلا فضل لمدارسنا في ذلك فانهم لم يتلقنوا علومهم فيها بل في مدارس اجنبيه

والا أن وقد زالت تلك المدارس. واندرست معالمها وتنوسي كل شي، يتعلق بها يجب ان نلتفت الى مدارسنا الحالية التي هي دون تلك المدارس بمراحل لا تقاس و ندرس حالتها من الوجهتين الادبية والعلمية ذاكرين شيئاً من تاريخ نشأتها:

ان تاريخ المدارس عند السريان متصل اتصالا متيناً بتاريخ نشأة الاكاب السريانية التي عاشت حتى القرن الرابع عشر والتي كانت حياتها بعد الفتح الاسلامي ضعيفة لغزو اللغة العربية لها وغلبتها. وقد بقيت المدارس السريانية منحطة على ما نعلم طوال المدة التي ما بين الجيل الرابع عشر والتاسع عشر وهي المدة التي خمدت فيها الحركة الفكرية عند السريان من جراء تقلبات الزمان وتغير الحكام فاصبحت العلوم عندهم محصورة بين جدر بعض الدبورة ومدارسهم عبارة عن كتاتيب ملحقة بالكنائس لا شأن لها. وما زال هذا شأنها حتى كان الربع الثاني من القرن التاسع عشر، وفيه عمت البلاد التابعة للسلطنة العثمانية يقظة تناولت جميع الملل وذلك عقب اصدار السلطان عبد المجيد التنظيهات الحنيرية المعروفة بخظ كولخانة في سنة ١٨٣١ والتي اتبعها بالخط الهايوني في سنة ١٨٥٦ وفي كلا الحنطين تصريح سلطاني بالاصلاحات في انحاء الدولة. وقد انبعثت في نفس الوقت شرارة من مصر عقب مجيء الافرنسيين اليها، احدثت نهضة علمية في البلاد العربية التابعة للسلطنة، فتنبهت الافكار واسست المدارس وأنشئت المطابع واخذت الارساليات الاجنبية تتوافد على البلاد وتنشي المدارس فقام عندئذ اوليا الامور في الطائفة واسسوا في كل ابرشية مدرسة اولية بسيطة اقتصر فيها على تعليم الصلوات الكنسية ومبادي القراءة والكتابة باللغتين السريانية والمحلية واستمرت المدارس عندنا على هذا المنوال حتى ختام القرن التاسع عشر وهي تحت ايد فاترة لاتحدث فيها شيئا من التجديد.

وعندنا ان تلك المدارس او الكتاتيب اضرت اكثر مما نفعت. وقد كلفتنا تلك الاغلاط التي اقترفها اسلافنا يومئذ باهمالهم امر المدارس الشيء الكثير. فما نراه اليوم من تأخر وجمود وانحطاط انما هو نتيجة ذلك الاغفال واهمال تربية البنين جناية تعود على الاحفاد بالرزايا والويلات ...

واول مدرسة اسست على اسلوب عصري حديث في ذلك العهد ، كانت مدرسة دير الزعفران التي انشأها الحالد الذكر والاثر المرحوم المطران بهنام نور الله مرقده.أنشأها في عهد كانت الحاجة اليها شديدة ،فكشر الاقبال عليها واحرزت شهرة غير منتظرة في مدة قصيرة ولكنها لم تدم كثيراً بل اغلقت قبل ان يمر عليها عدة اعوام لانها لم تجد من يعضدها بعد ان اضطر مؤسسها المرحوم الى التخلي عنها وهكذا ذهبت كل اتعابه ادراج الرياح

ولما اعلن الدستور العثماني، بعث لاول انتشاره في العثمانيين قاطبة روح الانتباه فقامت جمعياتنا تعمل على رقي الطائفة واسست عدة مدارس ابتدائية في درجة من النظام لا بأس بها و بعض هذه المدارس تبعت المدارس الاميرية في انظمتها والبعض الا خر سارت على غير هدى كيفها اتفق حتى كانت الحرب الكبرى فقضت على جميعها

هذه لمحة من تاريخ نشأة المدارس الحديثة عندنا اوردناها كحلقة اولى نصل بها البحث عن حالة مدارسنا اليوم

12 th th

تقسم المدارس الى ابتدائية وثانوية وعالية واغلب مدارسنا الطائفية اليومهي من النوع الاول وبعضها هي دون الابتدائية شبيهة بكتاتيب القرن السابع عشر او الثامن عشر يجتمع فيها اكثر من خمسين طالباً في غرفة ضيقة حول معلم يكاد يكون اميا ومدارسنا الابتدائية على وجه العموم تقسم الى ثلاثة اقسام قسم تطبق برنامج حكومة البلاد دون ان تعتني بالسريانية والدينيات والتاريخ الملي كدارسنا في تركية والعراق مثلاً ومدارس كهذه لا فائدة منها للطائفة فهي تهيئ شبيبة وطنية لاتعباً بشؤون بني جنسها وقد يأخذك العجب متى علمتان بعض المتخر جين من مدارسنا العراقية يعرفون عن الخلفاء الراشدين اكثر عما يعرفون عن بطاركة انطاكية وقسم تسير على خطة سقيمة عقيمة اكثر عما يعرفون عن بطاركة انطاكية وقسم تسير على خطة سقيمة عقيمة

ولاتزال تدرس ابجد هوز حطي وهذا النوع من المدارس المنتشركثيراً في بعض الابرشيات وقراها لاخير منه بتاتاً بلضر ره اكثر من نفعه وقسم تطبق برنامج الحكو مة بعد ان صبغته بالصبغة الطائفية وانزلت فيه اللغة السريانية والدينيات المنزلة اللائقة وهذا النوع هو احسن الانواع واقلها عندنا

و للطائفة مدرستان ثانو يتان الاو لى مدرسة القدس التي اسسها قداسة البطريرك الحالي وماز ال يتعهدها بعنايته و الثانية مدرسة ميتم بير وت التي اسستها جمعية ترقي المدارس السريانية في اميركة. وكلتا المدرستين في حاجة الى ميز انية اوسع والى اصلاحات متعددة

اما المدارس العالية فلا اثر لها في طائفتنا سوى في الهند وهذا النوع من المدارس يمكن الاستغناء عنه في الوقت الحاضر ولاخوف على شباننا ان تلقو اعلو مهم العالية في مدارس اجنبية بعدما يتلقو ن علومهم الابتدائية والثانوية في مدارس الطائفة

فانت ترى مما تقدمان مدارسنا بوجه عام لا تفي بحاجة الطائفة ولاتضمن لها مستقبلا مجيداً ان هي استمرت على خطتها الحالية في عصر عرف بعصر التربية لشدة الاهتمام فيه بامرالتربية والتعليم واننا بتهاملنا في امر مدارسنا نجني على اولادنا واحفادنا الذين سيجابهون زمناً لا يسعد فيه الا العاتل المهذب تهذيباً كاملا

و من اهم النقائص التي قد صيرت مدارسنا الحالية عديمة الفائدة اقتصارها على تعليم الذكور واهالها الاناث بينها لكل من الجنسين المقام الهام في المجتمع لا بل مقام البنات لهواهم من مقام البنين فالتي تهز المهد بيمينها تهز الافلاك بيسارها وبنات اليوم هن امهات الغد وكيف نظن بابنائنا الخير والعمران اذا هم نشأوا في حضن امهات جاهلات لا يعلمن شيئاً من اسرار الحياة وهل فاتنا ان الامة نسيج الامهات

فدارسنا اذن في حاجة الى الاصلاح وهذا الاصلاح امر لابدمنه مادأمت منزلة المدارس من الامم كمنزلة الروح من الجسد ومادام مستقبل الامم قائماً عليهاو يحزننا جداً ان رى بعض جمعياتنا تنفق على مدارسها مئات الليرات بلافائدة والاصلاح هذا يجب ان يتناول مدارسنا على اختلاف انو اعهامن سائر نواحيها ويجب ان تقوم به الطائفة بنفسها فقد اعتدنا ان نلقي تبعة تأخرنا على عاتق رؤسائنا و نطالبهم دائماً بالاصلاح حاسبين ان الاصلاح ثوب يخيطه الرؤسائل الشعب و ما ابعدنا عن الصواب و لماذا نتكل على رؤسائنا ولا نقوم نحن بانفسنا و نبدأ بالعمل و من الذي شيد المدارس في الغرب واصلحها مع الاجيال تلك المدارس المنتشرة انتشار النجوم في السماء هل الرؤساء شيدوها ام الشعب؟

ان الاصلاح العاجل الذي بحب ادخاله على مدارسنا بلا ابطاء ينحصر فيما يأتي: (اولا) الغاء النوع المعروف بالكتاتيب والاستعاضة عنه بمدارس اولية شبهة ببستان الاطفال يدرس فيها البنين والبنات معاً على معلمات راقيات ولامانع من اختلاط البنين والبنات ما دا موا اطفالا. وابادة اثر هذه الكتاتيب التي كان ضررها اكثر من نفعها في كل الاوقات امر ضروري وخير للطائفة ان تبقى بلا مدارس من ان يكون لديها عدد من هذه الكتاتيب الشبيهة بالسجون حيث ينطفيء نور الذكاء المتوقد في اذهان الاطفال من جراء الاساليب السقيمة التي تطبق فيها. (ثانياً) الاعتناء اللائق بتهذيب البنات قبل تهذيب الذكور وهذه قضية لم تهتم لها الطائفة حتى الان مع مالها من التعلق الشديد بكيانها وقد تقدم الكلام في هذا الشأن. (ثالثاً) اصلاح خطة مدارسنا الابتدائية التي تسير بلا نظام معين على غير هدى وجعلها ذات ستة صفوف منظمة السوة بالمدارس الرسمية و استخدام المعلمين المقتدرين. (رابعاً) اصلاح المدارس الابتدائية التي تسير على منهاج حكومة البلاد، بانعاش اللغة السريانية والدينيات والتاريخ الملي فيها بحيث تصطبغ تلك المدارس بالصبغة الطائفية فيشعر والتاريخ الملي فيها بحيث تصطبغ تلك المدارس بالصبغة الطائفية فيشعر والتاريخ الملي فيها بحيث تصطبغ تلك المدارس بالصبغة الطائفية فيشعر والتاريخ الملي فيها بحيث تصطبغ تلك المدارس بالصبغة الطائفية فيشعر والتاريخ الملي فيها بحيث تصطبغ تلك المدارس بالصبغة الطائفية فيشعر والتاريخ الملي فيها بحيث تصطبغ تلك المدارس بالصبغة الطائفية فيشعر

المتخرج منها بشيء من روح الجنسية . (خامساً) تأسيس مدارس ثانوية فهذا التجدد الذي انبثق فجره منذ انقطع قصيف مدافع الحرب الكبرى والذي تسعى كل الشعوب لكي تنال نصيباً منه يتطلب تهذيباً ارقى من التهذيب الابتدائي . (سادساً) اصلاح طريقة تدريس اللغة السريانية نفسها ووضع مؤلفات مدرسية فيها على اسلوب عصري . فقد مضى زمن طويل على رؤساء مدارسنا ونظارها وهم لم يميزوا حتى الان بين تدريس اللغة السريانية والدينيات والالحان البيعية والدينيات والالحان شيء آخر و اغلب مدارسنا تدعي البيعية ولوسئلت عما تدرس لاجابت الاشحيم والطقس والبيشكاز الخوهل يحي الاشحيم والطقس هذا التراث المقدس الثمين الذي كدنا نققده بالإهمال؟

ان توحيد برامج التدريس في مدارسنا الابتدائية كلها امر لا يمكن تحقيقه نظراً لاختلاف البيئات التي اصبحت فيها الطائفة بعد الحرب. وافضل طريقة تتبعها مدارسنا والحالة هذه ان تسير على برامج حكومة البلاد التي هي فيها فيها فيها يتعلق بلغة البلاد والعلوم واما ما يتعلق بالسريانية والدينيات والتاريخ الملي فهذه يجب ان يشكل لها لجنة عليا تحت اشراف البطريركية تضع منهاجاً خاصاً تقرر فيه المواد التي يجب تدريسها في السنوات الست الابتدائية وتفكر في وضع مؤلفات عصريه تتضمن هذه المواد

\$ \$ \$

كان مرقص كاتو الروماني قد اعتاد ان يختم كل خطبة من خطبه مها كان مرقص كاتو الروماني قد اعتاد ان يختم كل خطبة من تدميرها» وهكذا نحن الان يجب ان نختم كل بحث من ابحاثنا الطائفية بقولنا: ان حصون الجهلهذه المحيطة بنا لا بد مر. تدميرها!

# المجامع المسكونية الثلاثة

بقلم الاب الفاضل الراهب بوحنا دولباني ١ - مقدمة في اصل المجامع

ان الكنيسة المقدسة التي اسسها السيد المسيح وبذل نفسه دونها لكي يعدها لذاته مجيدة لادنس فيها ولا غضن داف ٥:٧٧، وأقام فيها رسلا و معلمين عينهم فيها دعاة الى الايمان و رعاة «مت ١٨:٢٨ - ٢٠» و مصلحين و قضاة «مت ٢٠:١٩» دمت ١٠:١٨ مراكو ٢ :٣ و ٤ وغل ٢:١» قد تعلمت منذ اول نشأتها ان ترفع كل اختلاف يقع في مسألة دينية او ادارية الى الهيئة العليا للحكم فيها كمايشاهد ذلك جلياً في سفر الاعمال «ص٧» لما نشأ الحلاف بين المؤمنين من اليهود والامم بسبب حفظ التقاليد الناموسيه فرأوا ان ير فعوا الامر الى الكنيسة في او رشليم لانها اصدر المجمع الرسولي حكمه بعدم وجوب حفظ تلك الرسوم ماعدا اربعة منها وهي الامتناع عا ذبح للاصنام وعن الدم والمخنوق والزنا « ٧٠ : ٢٨ » وهكذا انهى المخلاف ويظن ان في هذا المجمع نفسه نظم قانون الايمان المعروف بالرسولي الذي ينسب كل جزئمنه الى رسول. هذا القانون الذي توسعت فيه بعض الكنائس فيا بعد حتى اختلفت صوره ولم تتوحد الافي المجمع النيقاوي الاول

وكذلك قولنا في القوانين الرسلية الحمسة والثمانين التي تتعلق بنظام الكنيسة وعبادتها ومعاملة اعضائها فقد وضعها الرسل دستوراً للكنائس حالما بدأت ان تنتظم و من هذه القوانين القانون السابع والثلثون المختص بسياسة الكنيسة الذي او جبوا فيه اجتماع الاساقفة مرتين في السنةلفض المشاكل التي تحدث بين اعضائها و لاجل التأهب للعمل الروحي في الحقل الكبير الذي او لاهم

السيد العمل فيه بدون كلال وملل ومن ثم اخذت الكنيسة تجري على هذا المنوال طيلة القرون الثلاثة الاولى حتى اصبح عقد المجامع امراً مألوفا لا تخلو منه كنيسة من الكنائس فيهاتقرر القوانين و تدحض الهرطقات و تتلافى الخلافات التي تنشب بين أرعا والرعية وتحفظ العلاقات الودية بين الكنائس المستقلة واشهر هذه المجامع ، المجامع الاقليمية التي عقدت سنة ١٩٦ و ١٩٧ لاجل عيد الفصح في اورشليم وقيصرية وبين النهرين وفي افسس وكورنش وبنطس وفي رومية وليون

و تلي هذه ، المجامع الني عقدت في قرطجنة وايكونيوم ورومية بين سنة ٢١٨ — ٢٦٠ ، لاجلمعمودية الراجعين من الهرطقات

وقد عقدت غيرهذه ، مجامع في الاسكندرية وانطاكية وبلاد العرب وفي رومية وقرطجنة وفي انقره وقيصرية الجديدة في الجيل الثالث للنظر في العادات والتأديبات الكنسيه ، ولتفنيد الهرطقات والهراطقه مثل بيريلوس اسقف بوسطره واور يجانس وبولس الشميشاطي والدوناتيين وميليطس الاسيوطي واريوس

#### ٧ – المجمع النيقاوي وميزاته

و مع ان لهذه المجامع الا "نفة الذكر اهمية في تاريخ الكنيسة وفي التاريخ العالمي نفسه فهي دون المجمع النيقاوي بكثير نظراً للشهرة التي حازها بحله تلك المشاكل التي لم تستطع هي حلها كمسألة عيد الفصح و معمودية الهراطقه التي انعقدت لاجلها عدة مجامع كان نصيبها الفشل. و دو نك اخص الاسباب التي امتاز بها المجمع النيقاوي :

(ا): انه اقدم حادث تاريخي ذي شأن في الكنيسة جمعا منذ انقضا العصر الرسولي، لانه اول جمع مسكوني كنسي ، واول مثال في التاريخ لهيئة

كبيرة تعتبر ممثلة لشعور الجامعة المسيحية و ناطقة بلسانها . لان الاساقـــفة اعضاء كانوا اشبه بنواب العامة في الجمهورية الرومانية القدعمة. وهو بدأ باحياروح الحرية في الامبراطورية بعد ان كان قد انتهك او قضيءليه في كلهيئة اخرى . هو اول مجمع اجتمع بامر ملوكي فاضحى جزءاً من النظام المسيحي للامبر اطورية المسيحية ومن ثم اعتبر في اعين معاصريه اكبر و اهم اجتماع عقد في الامبر اطررية الرو مانية في زمن قسط علين منذ اندثار مجلس الشيوخ الروماني (السناتو) هو المجمع الوحيد الذي له السلطة في الكنيسة المسيحية عامة وقانون ايمانه هو القانون الفرد الذي قدسته الكنيسة الجامعة حتى انها صاغته في مراسيم صلواتها وقداديسها في الشرق والغرب. واعماله كانت الحجة القاطعة لحسم المحاجات في المجامع التي تلته . قال المجمع الثاني المسكوني اي القسطنطيني في مقدمة قوانينه هكذا: « لا يحتقر احد أيمان الآبآ الثلثمائة والثمانية عشر الذين اجتمعوا في نيقية مدينة بيثينية (ولا قو انينهم)بل ليظل ثابتا ولتحرم كل بدعة » وقال بمثل ذلك ابآ المجمع الثالث الافسسي في القانون الثاني « لقد حدد المجمع المقدس ان ليس لاحد سلطان ان يظهر او يؤلف اماناً آخر عدا الامان الذي وضعه الابآء القديسون الذين اجتمعوا بالروح القدس في نيقية.» (ب): لانه حذا حذو المجمع الرسولي حيث ان المجتمعين فيه لم يعتمدو اعلى حكمة هذا الدهر الباطلة بل على قوة الايمان العامل بالمحبة فانه لما حمي وطيس الجدال مع المنطقيين والفلاسفة تقدم شيخ ذو هيبه ورعة \_ يظن انه القديس اسبيريدون الشيخ ـ وقال لهم: «ان المسيح ورسله لم يسلمونا صناعة المنطق بل ايماناً بسيطاً يدعم بالاعمال الحسنة» وبهذا الجواب البسيط المملوء من قوة الروح الحمهم فسكتوا وسلموا بالحق صاغرين.

(ج): لانه وفق بين الكنائس المختلفة الارآ والعادات كماكان المجمع الرسولي قدو فق بين الامم واهل الحتان. لان في هذا المجمع كانت توجد خمسة احزاب او لها

حزب الارثوذكس او الاثناسي. والثاني حزب آريوس. والثالث حزب متوسط بين بين. والرابع حزب الميليتين. والحامس حزب النوفاسيين. فكل هذه الاحزاب اتفقت فيه سوى افراد قليلة انفردوا بالتعصب فرفضوا.

(د): لانه أعطيت فيه حرية تامة لكلمن الاحزاب حتى يناضل عن آرائه و من البديهي ان الحرية و تمحيص الارآ و انعام النظرفيها من خير الوسائل للبت في المسائل المذهبية العليا في الدن المسيحي

(a) : لان اعضاء كانوا مملوئين من شعور العطف والحنار. فكما ان القديسين بطرس و يعقوب الرسولين ارتأيا بان لا يوضع ثقلاً على الذن رجعون الى الايمان وانقاد البقية لكلامهما هكذا في هذا المجمع لما مال بعضهم للحتم بتبتل الاكليروس بنوع قطعي تحرك للحال بعامل الحنو والشفقة احد الشيوخ الافاضل وهوالانبا بفنوتيوس التبايسي الذي كان قد قلعت غينه في الاضطهاد السابق و و قف في الوسط مستنكراً حتمهم هذا ثمقال :«لا تضعوا قانوناً لا يستطيع حمله كل احد، بل يكفي الاكليريكي الايقترن بزبجة ثانية حسب تسليم الرسل القديسين ، ولا تؤذوا الكنيسة بالإفراط والغلو في التحديد » قال القديس ذلك وهو لم يرتبط بزبجة ابدأ فانقاد لكلامه الملك وكل المجمع وهذا نموذج من نماذج الاعتدال الذي اتصف به هذا المجمع (و): لان الذن اجتمعوا فيه لم يكونوا اعضا مثلون العالم المسيحي المنضوي تحت لوا الامبراطورية الرومانية فحسب،بلكانو اجيشاً من الشهدآ والمجهاهدين المجاهرين والمعترفين بالايمان. فرقة ابطال صناديد قد ذاقوا في سبيل الايمان من الاضطهادات احرها ومنالضيقات امرها. ومثلهم فيه مثل كتيبة خرجت لتوها من حصار عنيف مخيف او واقعة مفزعة مروعة وقد حشرها العدو في ارواح رجالها وخرجت من المعمعة مجدوعة مبتورة منهوكة بما قاست من من عذاب ولاقت من صعاب ولامشاحة فان معظم المتقدمين في السن من

اعضا المجمع \_ وهم الجز الاكبر والسواد الاعظم \_ كان قد فقد كل منهم اخاً اوصديقاً كما ان الكثيرين من الاعضاء انفسهم كانت باقية في اجسامهم آثار الالام. و ربما عرى بعضهم اجنابهم و ظهورهم ليكشفوا عن الجراح التي انزلت مهم بالات التعذيب بينها البعض الاخر كانت عليهم اثار القسوة الفظيعة الخاصة الني امتاز بها الاضطهاد الاخير ، كفقدان العين اليمني او اذوآ واحراق اعصاب الساق لمنع الهرب مر. العمل في المناجم او قلع الاسنان او تهشيمها وقد روى ذلك القديس مارو ثا اسقف ميافارقين السرياني المتوفى سنة ٢٠٥م فيها كتبه الى اسحق الجاثاليق عن هذا المجمع قائلاً: «انه لم يكن بين آباء المجمع الثلثمثة والنهانيةعشرمن لا تشويه في جسمه سوى احد عشر آبا» اما تو ما اسقف مرعش فانه كان يرعب الناظرين بمراه لان اذنيه و منخر به و شفتیه و کلتا رجلیه وذراعیه کانت قد قطعت و اسنانهو اضراسه کانت قد قلعت فقد بقي محبو سأ مدة اثنتين وعشرين سنة وكان المكلفون بامر تعذيبه يبترون منه كل سنة عضوا او يشوهونه تشويهاً حنى يسلم بتجديفهم فلم تؤثر فيه كل هذه الالام بل ثبت مجاهداً . وقد اخذه الابآء الى المجمع تفاخرا بالايمان وتبكيتا للهراطقة والجاحدين ويضاف الى ذلك شهرة كثيربن منهم بالقداسة وفعل العجائب مثل القديس يعقوب اسقف نصيبين والقديس نيقولاوس اسقف مورة المعروف عندنا نحن السريان باسم عدن الخيال . والقديس اسبيردون الزاعي الشهيروا مثالهم

ومن هذه الوجهة يمتاز مجمع نيقية بابائه امتيازاً لا يباريه فيه مجمع آخر. وقد كانت جميع تصرفاته واعماله بصورة يكاد يستقبل فيه صوت الشيخ من هولا الابطال، كانه صوت وحي اونبوة

#### ٣ - اسباب عقد المجمع النيقاوي الاول

ان اهم المسائل التي بسببها انعقد المجمع النيقاوي الاول تنجصر في اربع

اثنتان منها مختصتان بالعقيدة وهما قضيتا لاهوت المسيح وعماد الهراطقة، واثنتان خاصتان بالنظام وهما قضيتا يوم تعييد الفصح وبطلان السيامات التي قام بها ميليطس اسقف ليقو بوليس (اسيوط)

واهم هذه القضايا الاربع هي قضية اربوس قسيس كنيسة الاسكندرية الذي زل في اعتقاده وشك في ازلية الان قائلا ": «انه كان ثمت متى لم يكن.» ومن امره انه ولد وثنياً في ليبية نحو سنة ٢٦٥ م وبعد ان تعلم الرياضيات والعلوم الدنيوية مضى الى انطاكية فتخرج في مدرستها على القس لوقيانس الانطاكي ويرجح انه على يده آمن بالمسيح وتنص. ولما ثار الاضطهاد وأخذ لوقيانس الى نيقود يمية حيث استشهد على اسم الرب رحل اربوس الى الاسكندرية فولج مدرستها. وكان على ما يقال لين العريكة لطيف المعاشرة متظاهرا بالزهد ولكنه محبا للفخفخة والمجد متعشقا المعالي فتزلف الى القديس بطرس اسقف الاسكندرية المعروف بخاتم الشهدآء فرقا ههذا الى درجة الشهاسية. وبما أن أريوس بصفته خريج المدرسة الانطاكية كان يكره الاستعارات التي كان يستعملها اساتذة المدرسة الاسكندرية ويتطلب حرفية العبارات، اخذوا ينفرون منه واي نفور مرتابين في صحة عقيدته حاسبين اياه مبتدعاً تحت الستار . وقد زاد في هذا النفور انحيازه الى حزب ميليطس اسقف اسيوط الذي كان يناصب القديس بطرس لقطعه اله من الشركة لانه لم يرض بما فرضه عليه قصاصاً لما فرطمنه في ابان الاضطهاد. و من ثم فلما وقف القديس بطرس على دخيلة امره قطعه من الشركة غير مبال بما كان له (لاريوس) من المكانة عند بعض المتفلسفين وعند غيرهم من السذج الذين كان قد استرق قلو بهم بهيئته الزهدية و برنة صوته العذبة وخفة روحه الجذابة. ولكن لما ألقي القبض على القديس بطرس وزج في السجن وعرف القضا

<sup>(</sup>۱) تاریخ اوسبیوس ك ۹ ف ۲

على حياته رأى اريوس ان ذلك فرصة يحتال فيها على القديس بطرس ليرده الى شركته فقصد بعض القسوس والشهامسة وجماعة من الشعب وطلب اليهم ان يدخلوا السجن ويستعطفوا الاسقف القديس كي يحله من رباطه غير ان القديس بطرس عرف باعلان الهي ما انطوت عليه سريرة هذا المحتال فاعلن تجديد نبذه وذلك ليلة استشهاده ثم حذر منه اكيلا (او ارشلاوس) والكسندر اللذين جلسا من بعده بالتعاقب على الكرسي المرقسي.

و بعد استشهاد القديس بطرس خلفه في الدرجة الحبرية اكيلا تلميذه الاكبر الذي استماله الحاح الشعب لقبول اريوس مدعين بأنه تائب عماكان عليه فقبله ورسمه ايضاً قسيساً.

ولما قضى اكيلا سولت لاريوس نفسه ان يخلفه في اسقفية الاسكندرية ففضل عليه القسالكسندر تلميذ القديس بطرس المار ذكره. فلما رأى اريوس ان سعيه قد خاب اخذ يفرغ كنانةجهده في مناصبته ويعمل على تخجيله بانتقاده (على زعمه) في بعض الاصطلاحات اللاهوتية التي كان يعبر بها عن الصلة التي بين الآب والان. و بما ان غرضه كان غيرما يتظاهر به انما اتخذ العلم وسيلة فلذلك شط في رايه وضل شان كل المتغرضين والمتكبرين.ومرق كل المروق عن المعتقد القوبم حتى قال عن الابنانه مخاوق. وكان في اول امره يبث تعليمه خفياً و لكنه ازداد في اخيراً قحة حتى جاهر بكفره من على منبر كاندرائية القديس مرقس الانجيلي فرأى القديس الكسندر ان يصده وحاول اولا اقناعه باللطف ثم عقد عليه بحمعاً مكانيا نصحه فيه و تهدده بالقطع فلم يات ذلك بنتيجة بل اتسع الخرق اكثر حيث انضم الى رأيه اسقفان اسكندريان وعدة من الكهنة والشمامسة فاضطر حينئذ الكسندر ان يعقد بحمعاً في الإسكندرية من اساقفة مصروليبية والمدن الحنس فاجتمعوا سنة ٣٢٠م و حكموا فيهبقطع اريوس ونبذ تعليمه

فلما حرم اريوس لم يسعه ان سرى ذاته منحطاً مخذولا فعزم على مبارحة الاسكندرية و توجه الى فلمطين حيث شرع يبث تعليمه وتمكن بقو ة منطقه وسعة علمه من اجتذاب كثير بن حتى انه اغوى بعض الاســـا قفة ايضاً كغريغوريوس اسقف بيروت و ثاودوط اسقف اللاذقية و او سابيوس القيصرى المؤرخ الشهير هذا الذي كاتب اسكندر من اجله مدافعاً عن شخصه، غير انهم تخلوا عنه اخيراً لدى قبولهم رسائل اسكندر الني فها حذرهم من مكره وخداعه فلجأ حينتذ الى صديقه اوسابيوس النيقومو دي هذا الذي جمع بحمعاً حضره من الاساقفة ثيوناس النيقي وماريس الخلقيدوني وغيرهم فيه برروا اريوس من الهرطقة واذاعوا منشوراً طلبوا فيه من اساقفة الشرق اقناع اسكندر بقبول اربوس في شركته، كما ان اريوس اخذ ينشر اراءه في قصائد و اناشيد نظمها و اذاعها بين الشعب لهذه الغابة و يعرف بحموعها باسم « تاليا » ذكرها القديس اثناسيوس في مقالته الثانية ضد الاريوسيين. فكتب اسكندر رداً على هذه المنشورات وبين فها زيغ اريوس عن الصواب في تعليمه فقامت المشاجر اتنفي كل صقع و اخذ بعضهم يصوب فكر اريو س و آخرون

واتفق في تلك الاثناء ان الملك قسطنطين بعد ان ظفر بليقينوس حضر نيقو مودية مسروراً باستتباب السلم في مملكته و لكنه لما سمع اخبار الحلاف القائم بين الاساقفة في المشرق اغم فروق باله عندئذ اوسابيوس النيقو مودي بقوله وان المباحث المختلف فيها ليست ذات بال و يكفي لتلافيها اصدار امر للفريقين بالصمت عن هذا الجدال، فانخذع الملك وكتب رسالتين ارسلها الى اسكندر واريوس بواسطة اوسيوس اسقف قرطبه الاسباني بحثها على الاتفاق في المجوهريات والتساهل في العرضيات ويقول انه فيها لا يجمل ان تقلق راحة الكنيسة بمثل هذه المباحث.

# النفس البشرية مقالة مقالة محتصرة

صنفها الفيلسوف اللاهر أي مار غريغوريوس ابوالفرج المعروف بابن العبري الفاتحة

الحمد لله الذي ابدع الوجو د بعد العدم و نفى بذلك عما سواه الازلية. والقدم و بعد فان هذا مختصر في علم النفس الانسانية للم ذكر فيه الا المهم من دواعي المطلوب من أ ماراتها و خواصها السنية والغرض من ذلك الجمع بين الاراء الفلسفية و الشرائع الالهيه لان القوم المؤيدين بشدة الصفا يشرق على صفحات قلوبهم الذكيه ما يوافق البراهين العقليه و نطلب في ذلك المعونة والتوفيق من المبدع الاول الذي اليه الرجعي وعليه المعول و نسأله الالهام والتأييد و تسديد ابه الول والتقليد بمنه ولطفه آمير.

#### ١ - في بيان النفس قبل الاشتراك

نقول ان اسم النفس يقع باشتراك على معان كثيرة مثل الباري تعالى وجملة الانسان وجسد الانسان وحده و دمالحيوان والفوة الحساسة التي في الحيوان و القوة المربية للاجسام النباتية و النف للاطقة التي تدبر جسم الانسان و تقبل العلوم و الاوامر الالهيه و تميز الحق عن الباطل و الحسن عن القبيح و له القدرة على استخراج الصناعات واستنباط الامور الحفية بالتمياسات النقلية و نحن غرضنا في هذا المختصر الكلام في هذه النفس المذكورة فقط دون غير ها غرضنا في هذا المحتصر الكلام في هذه النفس المذكورة فقط دون غير ها

٢ - في اقامة البرهان على وجود نفس الانسان
 نقول ان و جود النفس الانسانية امر فطري لايحتاج الى دايل و انما دايلها

واضح عن اسم النفس فان الاسم دل على مسهاه كما قال الحكيم ارسطو طاليس وايضاً نقول الانسان يعقل و يعلم ويدرك ويفهم ويفعل الاشياء التي تعجز باقي الحيو آنات عن فعلها و اذا فارقته النفس عدم تلك الافعال باسرها. فظهر ان تلك الافعال كانت بنفسه المذكورة

٣ – في تخالف الاراعلى جوهر النفس

من القدما من زعم ان النفس نار و منهم من قال انها هوا وقال آخر انها ما وآخر انها ما وآخر انها ما وآخر انها ما وآخر انها من امتز اج الاخلاط وقوم آخرون قالوا انها در ومجتمعة و آخرون ظنوا انها من مزج البدن و نحن نرذل جميع هذه الظنون الفاسدة و الارا المتضادة عند اثباتنا ان النفس ليست بجسم و لا بجسمانية و لا تفتقر الى محل تحل فيه

٤ - في الرد على هؤلاء جينهم

ان البعض اعتقدوا ان الانسان يشبه اباه بحسميته وافعاله فلذاك تكون نفسه جسماً (قلنا) هذا باطل لانه قد تعين عند العلما ان المشابهة هي من باب الكيف وهوعرض والنفس ليست بعرض فالنفس ليست بحسم ولا عرض كم سنبينه فيما بعد \_ (واما) الاعتقاد ان النفس جسم اما مركب او بسيط فهو باطل لان الجسم مخسوس والنفس غير محسوسة \_ والجسم ايضاً مركب من الهيولي والصورة والنفس بسيطة على ما يظهر بيانه فيما بعد

٥ - في بيان ان النفس هي جوهر

ان جميع العلما حكموا بأن الجوهر هو القابل للاضداد. مثاله ان الجسم الواحد يقبل تارة الحرارة وتارة البرودة فهو جوهر يقبل الاضداد المحسوسة. وقد نرى النفس تقبل العلم والجهل والفضائل والرذائل والخطأ والصواب وهذه وامثالها اعراض اذ لا وجود لها الا بموضوعها والنفس هي الموضوع لها فالنفس إذن جوهر

7 — في اقامة البرهان على ان النفس ليست مجسم نقول ان الجسم له طول وعرض وعمق ولا شيء في النفس كذلك. والجسم محسوس والنفس غير محسوسة والجسم يقبل الاعراض المحسوسة فهو محسوس. والنفس تقبل الاعراض المعقولة كعلم المنطق والهندسة وعلم الطبيعة الالهية وعلم الرياضيات. وهذه كلها معقولة ومحلها معقول وهي النفس فظهر ان النفس ليست بجسم

٧ - في بيان ان النفس بسيطة

قد سبق أن النفس ليست مركبة وليست بحسم وكل ما ليس كذلك فهو بسيط فاذاً النفس بسيطة

٨ - في حد النفس

قال ارسطاطاليس: ان النفس هي كمال اول لجسم طبيعي ذي حياة وفكر وعقل بالقوة. وتفسير ذلك ان النفس جو هر حي غير جسم عالم نير لطيف متحرك بذاته خلق من بارئه ليرتبط بالجسم و يكمل به و يكمله

٩ --- في طبع النفس وتمريفه

ان طبع النفس هو الحياة لان النفس حية وحياتها ليست بغيرها. وكل حي ليست حياته بغيره فطبعه الحياة. والنفس حية لا تموت فطبعها الحياة

١٠ – في بيان اسم النفس وما دل عليه واصل اشتقاقه

نقول ان هذا الامر قد اختلفت فيه الارا ومذاهب العلما واللغات. والدليل والذي صح عند اهل العلم والمعرفة هو ان اسم النفس يراد به الحياة. والدليل على ذلك ان النفس بسيطة وطبعها الحياة فوجب ان يكون اسمها مشتقاً من طبعها فيدل على الحياة

11 — في بيان قوى النفس وحسن قوامها عند زوالها عن القانون اللائق بها زعمت الفلاسفة ان للنفس ثلاث قوى: اولا "القوة النطقية. وثانياً

القوة الغضبيه. و ثالثاً القوة الشهوانية و كل واحدة من هذه القوى وضعت مابين طرفين خسيسين اعني طرف الزيادة وطرف النقصان. فان النطقية اذا زادت عن قانو نها اثرت الخبث وضرر الناس واذا نقصت عن قانو نها اثرت البلادة و البلاهة وقانوها اللائق يؤثر الفلسفة الحسنة وان رجحت الغضبية اثرت السلاطة و ائته و ر و ان نقصت اثرت النلة و ان جرت على قانونها اثرت الشجاعة وان رجحت القوة الشهوانية اثرت الشبق و ان نقصت اثر ت الاعنان وان حصلت على قانوها اثرت العفة و الفلسفة والشجاعة . و العفة اذا اجتمعت اثرت العدالة . و اذا رجحت العدالة اثرت الظلم و ان نقصت اثرت عن الحق و فعله . و فعل العدالة هو ان يوصل كل شي الى مستحقه

الشريمة المقدسة الما الشريمة المقدسة المقدسة

للنفس قو تان أحداهما نطقية و الاخرى حيو آنية. ولذلك يقال ان النفس حية ناطقة. فقو تها الناطقة تنقسم الى العقل والرأي والذهن والفكر والذكر وقوتها الحيو انية تنقسم الى ماهو طبيعي و ماهو عرضي فالطبيعيان تكون جوهراً حياً بسيطاً والعرضي وهو ما يعرض لها من اتحادها بالبدن يقسم الى القوى الغاذبة و النامية والغضبية والشهوانية والحس و الحيال

١٣ – في بيان قوى النفس النطقية والفرق بينها

اعلم ان (العقل) يدرك المعاني على التعقيق بلا واسطة ولاتعليم وذلك ظاهر في النفس وخاصة في نفس الابر ار والقديسين (والرأي) يدرك بواسطة التعليم والتفهيم وفعل (الذهن) ادراك المعاني وفعل (الفكر) هو التصرف في المعاني واستنباط حقها من باطلها . وفعل (الذكر) هو الحفظ لما حصل فيه من آثار البواقي

القوى الطبيعية هي العقل والرأي والذهن و الفكر والذكر والقوة الحية

البسيطة . اما القوى العرضيه التي للنفس في الغاذية و المرية و الغضية و الشهو انية و الحس و الحيال فان هذه ليست من كيان النفس و انما هي من مزاج البدن و لاجل اتحاد النفس به قبلتها بالعرض . و ذلك ان البدن مفتقر الى الغذاء والتربية و الحس بالحواس فتسو سه النفس و تدبر دبحو اسه و من الحواس الظاهرة يعرض الحيال و من قبل النفع و الضر ر الداخلين عليه تعرض القوة الغضبية و الشهو انية و طذا السبب سميت هذه القوى عارضة للنفس لانها تعرض طا بو اسطة جسمها و طذا السبب سميت هذه القوى عارضة للنفس لانها تعرض طا بو اسطة جسمها

١٥ - في بيان القوى المختصة بالنفس وحدها والقوى المختصة بالجسد وحده والمختصة بالختصة بالانسان المجتمع من النفس والبدن مماً

ان القوى المختصة بالنفس وحدها هي العقل و الذهن والفكر والذكر والذكر والرأي و القوة الحية البسيطة. و القوى المختصة بالبدن و حده القوة الغاذية و المربية و اما المختصة بالإنسان المركب من النفس والجسد فهي الغضبية والشهو انية و الحس والحيال

#### ١٦ - في بيان أن النفس هي ناطقة

ان حد الناطق عند العلمائه هو الذي يميز الامور الصادقة من الكاذبة ويفهم من غيره ويفهم غيره. و النفس بذاتها فاعلة لذلك فهي اذاً ناطقة ـ وكذلك نرى النفس تحرك الجسم حركة نطقية اعني انها تمكنه مرة من شهواته وتردعه اخرى وتزجره حيناً و تصومه حيناً آخر وتستعبده و تتبعه في العلم و القرائة والدرس وما اشبه ذلك. وهذه كلها امور تدل على الناطق

#### ١٧ - في بيان ان النفس ذاتية الحركة

قد بينا ان الانسان مركب من النفس والجسد بدون ثالث. والبدن لا يتحرك بذاته من دون النفس و الالزم انه يتحرك بعد موته و هذا باطل منكر. فحركته أذاً بنفسه. و اذا كان الامر كذلك و جب القول ان حركة النفس ذاتية لها وصدق قولنا بانها ذاتية الحركة

فاذا قيل ان الحيوان الغير الناطق يتحرك ايضاً بذاته فيلزم ان يكون له نفس ناطقة وهو باطل. (قلنا) ان حركة الحيوان غير ناطقة ولا فكرية وهذه (اي النفس) دائمة الفكر والحركة في حالتي اليقظة والنوم

وقد تبين ايضاً ان كيان النفس هو الحياة. والحي هو الفاعل المدرك و متى سكنت الحركة الخارجية بقيت حركتها الداخلية النطقية المذكورة في ذاتها. وهي التي اشار اليها ارسطاطاليس الحكميم بقوله للإنسان نطقين احدهما متله من عقله دائم الحركة والثاني الذي تخدمه الاكلة الجسمانية مثل الحنجرة وقصبة الرئة وسما الحلق وآلة النفس و اشيا كثيرة حتى يتم بها خدمة الصوت.وهذا هو للفظ فقط اما ذلك (اي النطق الداخلي) فهو دائم ذاتي لا فتور له

اعلم ان اقسام الحركة واي حركة تصدق على النفس وهي غير جسم اعلم ان اقسام الحركة اربعة يقع منها اثنان في مقولة (الكم) وذلك مثل الحركة الواقعة في الجسم النامي من جهة الزيادة فيعظم مقداره مع التدرج ولذا من جهة النقصان يصغر مقداره بالتدرج. فالاول مثل بدن الطفل والثاني مثل بدن الشيخ والذي فيه مرض الدق. وان كانت الزيادة بدور الغذا والتربية فهو التخلل مثل الما وان كانت الحرارة الى النقصان فهو التكاثف والزيادة بالغذا هي النمو. والنقص بالمرض واليبس مثل الجسم النابت هو الذبول وتقال الحركة ايضاً في مقولة (الكيف) وهي الاستحالة والغيار مثل الجسم الابيض يسود و بالعكس. وتقال الحركة في (المكان) وهي سبعة انواع: الجسم الابيض يسود و بالعكس. وتقال الحركة في (المكان) وهي سبعة انواع: فوق واسفل وقدام وورا ويمين وشمال والحركة الدورية هي الوضعية مثل حركة صوت الريح و حركة الفلك

وحركة النفس ليست الا التي تقع في الكيف و هي الغيار فانها تستحيل من الجهل الى العلم و من الرذائل الى الفضائل. و اما باقي الحركات فلا تصدق الاعلى الاجسام و النفس هي غير جسم كما م

#### ١٩ \_ في بيان ان النفس مفكرة

ان ذلك معلم م من استنباط الصنائع والمعارف والابنية والصور والاشكال فان النفس تصورها قبل كونها في ذاتها \_ ثم ان النفس تأثيراً وذلك انها تنظر و تختار و تظن انها فاعلة. فذلك كله يبين ان النفس مفكرة و تستخرج ما تشاء فعله اما بالطبع و اما بالصناعة و تعرف انها تفهم و تعقل المعقول و المحسوس.

- بيان ان النفس غير ميتة ولا يطرق الفناء إلى جوهرها وسبب ذلك ان النفس بسيطة و البسيط لاينحل الى غيره. لان الذي ينحل فيبطل ذاته يلزم ان يكون فيه شيء يقبل ذلك الانحلال، وليس في ذات النفس امران مختلفان يطلب احدهما غير مايطلبه صاحبه. بل من شأن النفس الا تفنى وانما هي باقية ببقاء علتها، ولاينتج عاقيل في النفس انها لاتموت وانها ليست بحسم وما شاكله كون ذلك نقصاً في حقها لان هذه الصفات سلبية باللفظ فقط وهي في الحقيقة تدل على صفات مثبتة. فان قولنا مثلا ان النفس لا تموت هو اثبات الحياة فيها. وقولنا انها غير جسم هو اثبات قوامها دون الجسم الذي هو خسيس بالنسبة الى شرف النفس

٢١ - في بيان انه اذا ورد التقطيع والتوزيع على الجسد لم ينل النفس شيء من ذلك

وبرهان ذلك مبني على ما تقدم فاننا بينا ان النفس غير جسم وغير الجسم لا يقطع بتقطيع الجسم فالنفس لا ينالها حينئذ ما ينال الجسم من التقطيع. واذا قيل اننا نرى عضو الانسان اذا قطع يوجد فيه الحركة والاختلاج وقتاً ما . (قلنا) ان سبب ذلك لامتداد الروح الحيواني في شريانات الاعضاء باسرها فاذا قطع العضو يبقى فيه اثر الحركة الى ان يفنى منه وليس ذلك من النفس الناطقة كما يظن البعض فيه اثر الحركة الى ان يفنى منه وليس ذلك من النفس الناطقة كما يظن البعض

٢٢ ـ في بيان ان النفس والمقل واحد

يجب ان تعلم ان للنفس في بدنها اربع مراتب. (المرتبة الاولى) ويقال لها

العقل الهيولاني وهو عند كون النفس خالية من جميع العلوم والمعارف مثل نفس الطفل. (والمرتبة الثانية) يقال لها العقل بالملكة وهو عند حصول المحسوسات التي كانت النفس مستعدة لقبو لها وكذا حصول شيء من المعقو لات الاولية مثل ان الكل اعظم من الجزء والجسم الواحد لا يكون طبعاً في مكانين في آن واحد. وكذا الامور الموجودة التي يجدها الانسان في نفسه مثل القدرة والشهوة والنفور والارادة وغير ذلك. (المرتبة الثالثة) هي ان تحصل له العلوم العقلية وهو لا يقدر على استحضارها وهذا يقال له العقل بالفعل. (والمرتبة الرابعة) هي حصول سائر المعلومات في ذهنه وهي حاضرة دائماً وهذا هو العقل المستفاد وهو اعظم الدرجات الممكنة للانسان

٢٣ ـ في بيان كيفية خلقة النفس

ان النفس من الجواهر التي خفيت عنا صورها فتظهر لنا آثارها. وان كان الامر بهذه الصفة فلا نعلم كيف تكون خلقة النفس و انما نعلم بصحة وجودها من الافعال الصادرة عنها. هذا ولايؤ ديكوننا لا نعلم كيفية النفس الى جهلنابصورتها

٢٤ \_ في بيان اتحاد النفس بالجسد

زعم قوم ان الاتحاد محال وعللوه بالامتزاج و الاختلاط و الفساد وهذا رأي باطل لانه ليس كل شيء يتحد بشيء آخر يلزم فيه هذه الاحوال وذلك ان النار تتحد بالذهب وشعاع الشمس يتحد بالفضاء . فاذا كان الامركذلك فكم بالحري ان النفس وهي غير جسم تتحد بالجسم و لا يحصل لها الفساد و التبلبل لانه من المستحيل ان يتحول الجوهر البسيط الغير الجسم الى صورة جسم . واذا لم يكن هذا التحول فصح الاتحاد دون تغيير و فساد كما يتحد النطق بالصوت و النار بالذهب و ما اشبه ذلك . « البقية للاتي »

## آراء جديدة في التربية

الدكتور وطسن الاميريكي، عالم شهير من كبار علما النفس والنربية، له شهرة واسعة في اوربا واميركا. وضع مؤخراً كتاباً قيماً ضمنه آرا حديثة في التربية، مبنية على ابحاث واختبارات عديدة، في حياة الاحداث والاطفال. وقد اثار هذا الكتاب ضجة استحسان واستهجان بين علما التربية لما جافيه من الارا الجديدة وهاك بعض هذه الاراء معربة خصيصاً للحكمة عن احدى امهات جرائد نيويورك

قال الدكتور وطسن: ان معرفة تربية الاطفال لم تزل ناقصة. وكثير مما يعتقد به الوالدون في هذا الشأن و يعملون بموجبه فاسد يأتي بنتائج سيئة. قد تكون «محبة الام» اعظم شي في نظر الشعرا والكتاب ولكنها في نظري ليست احسن شي الطفل القياسي الذي يصيبه منها اكثر مما يلزمه. فمحبة الام الشديدة لتسفيرها تحملها على الا تفارقه مهما امكن فلا يتاح له اذ ذاك استمار مواهبه الخاصة بل يتأثر بغلو محبتها و هذا يؤدي بلا ريبالي ضرره، كثيرات هن الامهات اللواتي «يتنعمن» باولادهن بدلا من ان يربينهم فهن مهذا السرورالوقتي يبعن فلذات اكبادهن لعبودية الميول والنقائص طيلة ايام الحياة و هذه من شأنها ان تهدم السعادة و النجاح

للغلوفي «الامومة» نتائج سيئة منها ابجابية وهي الجبن والتواكل والسقم ومنها سلبية وهي عدم الاعتباد على النفس وفقدان قوة الابداع وقلة النشاط في اقتحام معارك الحياة. هذه ولشير من امثالها ناتجة عن الغلو في الحنو والعطف وعن اغلاط اخرى في تربية الاطفال. فتربية الامهات والحالة هذه هي اهم اي نوع من انواع التربية

ان معظم الاصول الخلقية تتكون في الانسان في بضع السنوات الاولى التي تعقب ولادته اي قبل ذهاب الطفل القياسي الى المدرسة بز من طويل. اما الذكاء فيبدأ بالنمو قبل الولادة. وبعد الولادة يكون نمو العقل سريعاً جداً. يولد طفل القردة وفي استطاعته ان يعمل معظم مايقوم به القرد البالع فيكون طفل القردة اذن حيواناً اكمل من طفل الإنسان. ولكن ليس امام القرد تقدم بعيد بعد هذا بعكس الإنسان فان مجال التقدم امامه واسع شاسع . ففي بضعة الاسابيع الاولى عقيب الولادة يكون الطفل الإنساني قد سبق القرد بشوط بعيد وهذه الاسابيع بطبيعتها هي ذات اهمية كبرى . فقد ابان احد الثقاة انه حتى التركيب الطبيعي للاعصاب ولخلايا الدماغ يكون في المولود الجديد غير كامل التكوين بل يستمر في النمو لمدة اسابيع بعد الولادة

ففي اثنا هذا النمو يسهل جداً غرس الجبن او الميول او النقائص التي تعرقل سير الحياة في المستقبل. و من اوضح الاختبارات التي ذكرها الدكور وطسن، ابحاثه في كيفية تولد الجبن في الطفل وهاك شيئاً منها:

ان الطفل القياسي لا يخاف بطبيعته الحيو انات او النار او الما او غير ذلك ما يخافه غالبا الصغار حتى الرجال وقد اثبت هذا بتجاريب منها:

آ: وضع افتى غير سام بيد طفل لم يكن قد شاهد حيواناً كهذا قبلا فهد الطفل بده لهذا المخلوق باهتهام دون ان تبدو عليه اي علامة من علائم الحنوف او الاشمئزاز

ع : اشعل ناراً من ورق على طبق بعيد عن الطفل قليلا بحيث لا تصله. فاتضح من الرسوم التي اخذت لاطفل في اثناء هذه التجربة عظيم اهتهامه بالنار ولم تظهر عليه علامة ما تدل على خونه

٣ : قرب من طفل كلباً كبيراً كث الشعر . فلم تظهر على الطفل الادلائل الاهتمام الزائد. فهذه الامورج يعها تتفق مع ما يعرفه الوالدون من ان الطفل

الذي يربى بصحبة الحيو انات لا يخشاها والذي يعيش بالقرب من الما الايرهبه الخ غير ان هنالك امرين يخشاها الاطفال دون سابق انذار او معرفة احدهما الاصوات الشديدة المزعجة والاخر الشعور بالسقوط.وقدا ثبت هذا بالتجاريب الاستة:

الله على قضيب حديدي طرقاً شديداً ورا طفيل فما عتم ان ارتسمت
 على محياه علائم الحنو ف اعقب ذلك بكاء

٢: خطف من تحت طفل شرشفاً كان راقداً عليه ولم يكن في هذا العمل ما يهدده بالسقوط ولكن الشعور بز وال ماكان يستند عليه ، الذي نقله خطف الشرشف الى ذلك العقل النامي تبعه على الفور خوف بدت دلائله على وجه الطفل ثم تلا ذلك بكاء

٣: قرب من طفل ارنباً فلم يظهر على هيئة الطفل الا بوادر الاهتمام وحب الاستطلاع وقد حاول ان يمس ويداعب جلده اللين ولكن لما قدم الارنب اليه ثانية في الوقت نفسه وطرق طرقاً شديداً على قضيب حديدي وراء اجفل وكرر هذا في اليوم الثاني والثالث فصار الطفل يخاف الاقتراب من الارنب ظنامنه ان الصوت صادر عنه

ويظن ان هذا الخوف وراثي في الانسان اكتسبه من جدوده الاقدمين الذين كانت تر تعد فرائصهم من اصوات الحيوانات الضارية المنتشرة في تلك الاجيال او من سقوطهم من حجر امهاتهم يوم لم يكن لدى الام وسائط كافية لاراحة صغيرها . فانطبع هذا الشعور بالخوف في اذهان البشر وبدأ يظهر فيهم منذ الولادة

والغاوفي «الامومة» ينشط نمو الشعور بالخوف بدلا من معاونة الطفل على قهره. واسوأ من هذه انه يخلق في الطفل مايسمى (بالسقيم) وذلك من العطف والدلال الزائدين اللذين يلقاهما عند امه اذا ما اصيب بجرح او صدمة. وان

اطفالا كهؤلاء، يشبون وفيهم حاجة شاذة لمن يشعر معهم عندما يزعجهم امر اويصيبهم حادث فهم يسار عون الى الام لتقبل لهم المكان المتألم ويكون لهم من ذلك سرور وارتياح وخاصة للام اذ تشعر بانها قامت بقضاء حاجة لصغيرها ولكن هذا ضار بمستقبل الولد فان الألام التي ستنتابه في العالمان يجد فيه من يزيلها بقبلة لان كل فرد عليه ان يتحمل بنفسه هذه الالام و ان يقوى عليها بكل ما في وسعه

و هذه الحقيقة المرة يحب ان يعرفها الطفل باكراً كي يعد نفسه للسير في سبل الحياة مع اخرانه و الجروح او الحدوش التي تصيب الصغار ، يحب الاتداوى بالقبلات و الايمتم بامرها كثيراً . بل يحب ان تضمد بالمطهرات و الرباطات بكل هدوئ وسكينة دون اضطراب او اهتم ام للا يتشجعوا على ذرف الدموع . و متى كبروا قليلا لتوضع هذه المطهرات و الرباطات في متناو لهم حتى يتعودوا على ضمد جروحهم بايديهم فالا يسرعوا الى من يشعر معهم و يشفق عليهم و الا نشأو ا دائمي الحاجة الى هذا الدوا المعنوي الضار و هو الاستعانة بالغير .

ومن اخص اخطار الغلو في «الامومة» اضمحلال قوة الطفل الطبيعية في ادارة شؤونه بنفسه والوقوف على اقدامه الخاصة بما في هذا الكلام من حقيقة ومجاز و من الامثال العامة ما معناه :ان الطفل الذي يكون موضوع اهتمام امه والذي لاينفك عن حضنها لن يكون رجلا معتمداً على نفسه قادراً على التفكير لنفسه فيكون بعيداً عن مؤهلات النجاح

وعلى المربين ان يسعو ادائماً الى تنمية قوة الابداع في الطفل المحجور عليه كثيراً في حجرامه خير للطفل ان يجرب الامور بنفسه خير له ان يتألم احياناً او ان يكسر رجلا او ذراعاً احياناً من أن نساعده على ان ينشأ ضعيفاً عليلا فاتر الهمة يحتاج الى من يعينه في جميع مصاعب الحياة

واحدى الوسائط لغرس روح الاعتماد على النفس، هي الانفراد والعزلة.

لابجوز ان يبقى الطفل تحت مراقبة شدبدة دائماً. ولعل هذا هو السبب في ان اولاد الاغنيا الذين يخدمهم رهطمن المربيات والخدام ينشأون عديمي الفائدة بالنسبة لاولاد الفقراء الذين لا يلاقون جزءاً بما يلاقيه اولئك من الاعتناء. يجب ان نفسح المجال للطفل ليختلي لنفسه في غرفته الخاصة او في مكان آخر حيث ينفرد حراً طليقاً يفعل ما يشاء وقد ينجم عن هذه الخلوة بعض الاغلاط أو الاضرار اوالفشل ولكن هذا مفيد جداً لان مستقبل الحياة سيكون فيه نفس الامور بصورة اشد و اقسى ولن بجد اذذاك اماً تؤاسيه او اباً يعينه ويعزيه ويستحسن السير على هذه القاعدة مع الصغار منذ طفولتهم اي تركهم وشانهم يسقطون في الصعاب تم ينجو ن منها بانفسهم . فان سقط طفلك في حفرة مثلا قريبة العمق وبدأ يصرخ مستغيثاً فلا تنجديه بل دعيه يجد لنفسه مخرجاً من هذا المأزق. هذا الرأي وان كان قاسياً في ظاهره لكنه الحنان بعينه تحت ستار القسوة · فانك ان ساعدته على اقامته من عثرته لن يتعود ابدأ بذل الجهود. ولكنان لم ينجده احد وهذا ما سيكون في مستقبل الحياة فسيبذل جهده مستنجداً بدماغه وعضلاته للخلاص من هذه السقطة و لا يلبث حتى يهتدي الى مخرج مها فلا يعود يهاب الحفر بعد هذا.

و هناك طريقة اخرى لغرس قوة الاعتباد على النفس في الطفل وهي جعله يستفيد مهما امكن من الاعيبه. فهذه الالاعيب يجب ان تكون من النوع البسيط الذي لا يستدعي تسييره مساعدة الكبار والا ضاعت الفائدة واعتاد الطفل ان يعتمد حتى في هذه على غيره و من المستحسن ان يعطى الطفل المواد البسيطة الاولية ليصنع هو بنفسه الاعيبه منها

الصبوة يجب ان تكون زمن استعداد للحياة و ليس في وسع انسان ان يعيش الحياة كايرغب ولذا فالاعتماد على النفس خير مايتسلح به المر منذالحداثة عن الانكليزية وشكري حقى»

### دروس الحكمة

#### تضليل اصحاب البدع

من المعاوم ان البدع الدينية منتشرة الان في اوربا واميركا انتشاراً كبيراً فلا يمر يوم الا ونسمع فيه اسم بدعة دينية جديدة تظهر للوجود فتلاقي انصاراً ينتشرون هنا وهناك لبث تعاليمها. وقد قرأنا اخيراً في احدى النشرات الانكليزيه تحذيراً للمسيحيين من دعاة هذه البدع الجديدة تحت عنوان اعمى يقود اعمى هاك خلاصته:

كان قطار مسافراً ذات يوم الى احدى المدن الكبيرة وفيه امرأة تضم في حضنها طفلا. وكانت تنوي النزول في محطة في منتصف الطريق اعتاد القطار ان يقف فيها. وبما انها كانت تجهل موقع تلك الجحطة رجت ناظر القطار عند دخوله الى المركبة لتفتيش تذاكر الركاب ان يدلها عليها فاجابها الناظر قائلا: لن انساك وسمع الحديث رجل كان بجانبها فتداخل في الامر وقال ساجتهد ان اذكر الناظر بامرك لئلا ينساك وبعد مسير قليل وقف القطار فجأة فقال لها ذلك الرجل:هاهي المحطة التي تقصدينها مستدلا عليها من وقو ف القطار فنزلت مع طفلها في ذلك الليل الحالك ولكن الى اين؟ الى حيث كان ينتظرها الموت الزؤام مع طفلها لم بمر على نزول المرأة كثيراً حتى دخلاالناظر الى المركبة ليبلغها دنو القطار من المحطة التي كانت تقصدها فقيل له انها نزلت عند وقوف القطار فاجاب ملتاعاً اذن لقد قضت نحبها اننا لم نوقف القطار قبل قليل الالخال طرأ على قاطرته ثم ارسل مر. يفتش عن هذه الشقية وبعد تفتيش ساعات طوال عثروا عليها مطروحة على الارض مع طفلها مغطاة بكفن ناصع من الجليد والثلج نسجته حولها العاصفة الهوجاءوةد ضمت طفلها الى صدرها....

لقد تبعت هذه المرأه الشقية ارشادات ذلك الرجل الفضولي فقادتها الى الموت مع طفلها فا اعظم مسؤولية ذلك الذي ارشدها في الليل وهو لا يعلم نتيجة ارشاده . ولكن هنالك مسؤولية اعظم من هذه وهي مسؤولية اولئك الناس الذين يقفون بيننا كمرشدين ومعلمين للمسيحية ويرشدون الرجال والنساء والاولاد ارشادات فاسدة تتود الى الهلاك فبدلا من أن ينذروا بالخطر المنزمع ويحثوهم على الهرب من الغضب الاتي يعظونهم ان كل شيء على غاية ما يرام وبدلا من أن يشيروا الى طريق الخلاص يحجبون الصليب تحت ستار كثيف من الظلام وينكرون عمل الفداء ويقودون سامعيهم الى سبل تؤدي الى ظلام وشقاء ابدين وما اهول تبكيت ضميرهم عندما يقفون على عاقبة ما فعلوه بتبشيرهم بضلال الشيطان بدلا من الحق السرمدي . وعن هؤلاء الذين فعلوه بتبشيرهم بضلال الشيطان بدلا من الحق السرمدي . وعن هؤلاء الذين هؤلاء تكلم ربنا في تعنيفه الشديد للكتبة والفريسيين قائلا: ويل المحميان لانكم تقفلون ابواب السهاء قدام الناس (مت ٢٣)

#### القديم على قدمه

يظن البعض ان الواجب يقضي علينا ان نطبق قاعدة القديم على قدمه في سائر اعمالنا مقتدين بمشية اسلافنا خطوة فيطوة، وان كل ما كان لهم هو مفيد لنا. وهذا عين الخطأ، لان طبيعة الزمان قد تغيرت واصبحنا في زمن غير الزمن الذي كان فيه آباؤنا. وشرائط البقاء هي غيرها في عصرنا كما ان ظروف اسلافنا وطرقهم هي غير ظروفنا وطرقنا. على اننا لا ننكر ان كثيراً من طرقهم لا تزال غاية في النفع فهذه ينبغي المحافظة عليها كما انه ينبغي نبذ الطرق التي اصبحت عديمة الفائدة في زماننا قال على: لا تجبروا او لادكم على التخلق باخلاقكم فانهم خلقوا لا زمان غير ازمانكم

#### الرياء والنفاق

من الناس فئة قد اتخذت لها وجوهاً من نعالها تزور زيداً فتثني على محامده وتقسم يميناً انه اعز اصحابها وتكيل له المدح جز افاً مصورة له بكراً عدواً ازرق فترميه بكل كلمة شريرة ولا تكاد تفارق زيداً وتلتقي ببكر حتى تنقلب على زيد وتأخذ في مذمته وسرد عيو به ونقائصه و ذلك لان بكرا يرتاح لسماع شيء يحط من قدر زيد. وهكذا تقضي هذه الفئة اوقاتها في التزاف والمداهنة والرياء والنفاق حاسبة ان عملها هذا هو حذق وذكا او ما يدعونه بحسن السياسة مع الناس و مصانعتهم. ولكن هذا الامر الذي يعده الكثير ون حسن السياسة مع الناس ان هو الا النفاق بعينه لايقدم عليه الا المنحط الاخلاق الفاسد الضمير وكفي بصاحبه عارا انه يظهر بمظهر الكاذب الخداع اينما وجد وليت افرادهذه الفئة المنافقة ترتكبخطأ مثل الخطأ الذي اقتر فه اخيراً احد الغربيين فافتضح امره والحكاية: ان جلالة ملك الانكليز انعم في احد اعياده على طائفة من الناس برتب والقاب واوسمة وكان بين المنعم عليهم رجلان صديقان اسم احدهما حنا واسم الثاني بطرس وكان لهذين الصديقين رفيق من المنافقين الذين لهم وجهان مختلفان فكتب رسالتي تهنئة احداهما الى حنا قال فيها: قرأت خبر الانعام عليك بلقب (سير) فلم استغرب هذا الانعام لانك اهل له ولكر. الذي ادهشني هو الانعام بذلك اللقب نفسه على صاحبنا بطرس فكيف وقع ذلك؟ والرسالة الثانية الى بطرس قال فيها: عزيزي بطرس قرأت اليوم خبر الانعام عليك بلقب (سير) فلم استغرب ذلك لانك اهل لكل انعام ولكن الذي ادهشني هو الانعام بذلك اللقب نفسه على صاحبنا حنا فكيف و قع ذلك؟! الا ان سؤ حظ ذلك الرجل اوقعه في خطأ كان السبب في افتضاح نفاقه وذلك انه غلط في ارسال الكتابين فوضع كتاب حنا في الظرف المعنون باسم بطرس وكتاب بطرس في ظرف لحنا فلها وصل الكتابان الى صاحبيها استغرب كل منهما الامر ولكنهما لم يلبثا أن عرفا السر . . . !

### اسطورة يابانية

#### موغو الحجار

كان في قديم الزمان، في بلاد اليابان، حجار فقير، اسمه «موغو» يشتغل بقلع الحجارة وكسرها في المقالع والطرق، ويعيش عيشة ضيق وضنك، ويتذمر دوماً من حالته، ويندب حظه للشقاء الذي يلاقيه في مهنته وفي ذات يوم، عندما كان يكسر الحجارة ـ حسب عادته ـ تحت اشعة

الشمس المحرقة، رأى من بعد غبرة تتقدم على طول الطريق، واخذ يحدق بها تحديق المستطلع، تقربت الغبرة منه شيئاً فشيئاً وانكشفت في الاخير عن موكب امير خطير، امير مرتد ملابس مزركشة، جالس على محفة مزخرفة، ومظلل بمظلة مذهبة، يحف به جمع غفير من الخدم والحشم والحراس بعضهم يحمل المحفة وبعضهم يسند المظلة، وبعضهم يمشي في ركابه ويزيد في مهابة موكبه. من الامير بموكبه المطنطن، بقرب المقلع، و «موغو» ينظر اليه بنظر الغبطة والحسد ويقارن بين حال هذا الامير الموقر، وبين حاله هو، في مهنته المحتقرة

فقال في سره: آه ، يار بي! لماذا جعلتني حجاراً حقيراً؟ لماذا لم تخلقني مثله اميراً خطيراً ؟... قال ذلك «موغو» بتأوه عميق ، واذا به يسمع صوت ملاك بجيبه على سؤله: أتريد ان تكون اميراً ؟ لك ذلك حسما تريد . . . ولم يكد يكمل الملاك هذا الخطاب الا وقد اصبح «موغو» اميراً ، اميراً بجلس على اريكة عالية ، تحت قبة قصر رشيق، في وسط حديقة انيقة ، يأمر وينهي ، وبجد حوله مئات من الاتباع ، يتهافتون ويتسابقون على تلقي اوامره وتنفيذ ارادته . .

\$ \$ \$

بعد ان تنعم مموغو، بانواع النعم في قصر الإمارة، اراد ان يخرج منه

ليجوب طول البلاد وعرضها، فبارح القصر، بموكب مدبدب، وهو محاط برهط من الخدم، وكتيبة من الحراس، وجماعة من مرافقي الشرف، ولقي من جميغ الناس اينها حل ورحل، من مآثر الترحاب والتعظيم ما أنساه جميع متاعب حياته السابقة واكسبه غروراً كبيراً...

وكان يسيرذات يوم بموكبه الفخم، بين مظاهر العظمة والابهة ، في ارض قاحلة ، واذا به يتأثر من حرارة الجوتأثرا شديدا ؛ ويرى العرق يتصبب من جبينه ، بالرغم من المظلات المذهبة التي تحميه من اشعة الشمس المحرقة . فاغتاظ «موغو» من ذلك غيظا شديدا واخذ يقول في نفسه : الشمس تزعجني وتؤلمني باشعتها المحرقة بالرغم من مظلتي وجميع وسائل ابهتي ! . . . اذن هي اقوى مني . . وانا اريد ان اكون اقوى جميع الموجودات اريد ان اكون شمسا . . واذا به يسمع صوت الملاك يصرخ في اذنه لك ما تريد فها انك اصبحت الاستن شمسا . . ا

وهكذا صار «موغو» شمساً.. وأخذ حالاً يوجه اشعته الحادة نحو الارض، ويتلهى باظهار قدرته الفائقة في ايذا ً الناس بسهامه المحرقة

غير انه رأى يو ما انسحابة تكونت في الافق، ثم كبرت بسرعة عظيمة ، فاخذت في الاخير تحجب الارض عن اشعته الحارة . . فاغتاظ «موغو» من ذلك غيظا شديداً . وقال في نفسه : كنت اظن ان الشمس اقوى جميع الموجودات فلا يغلبها شي ولا يقوى عليها احد غير اني ادركت الان ان السحاب يغالب الشمس ، ويحول دون ارادتها ، فهو اذن اقوى منها ، انا لا ارضى ان ابقى شمساً بل اربد ان اكون سحاباً ...

وسمع حالاً صوت الملاك يقول: لكان تكون ما تربد . فتحول «موغو» ما الله معالم الله على الله على

الامطار وينزلالصواعق، ويولد العواصف، ويهيج البحار، وبهجم بامواجهاعلى الصخور والجبال، وبحدث في الارض والبحرو السماء هرجاً ومرجاً. وبجد في كل ذلك سعادة ولذة عظمى .. ويقو ل في نفسه مبنهجا و مفتخراً:

هما انني اصبحت الان اقوى الموجودات. فانني على كل شيء قدير

\$ 42 E

وبعد بضعة ايام او قف «موغو السحاب» الإمطار والعو اصف ليتفرج على نتائج صولات جنوده ، و اندهش عندما رأى الجبل الصخري لم يتزعزع من محله ، ولم يتضرر من أمطاره وعواصفه وصواعقه ، بل انه قد اكتسب من كل ذلك رونقاً وبها جديداً ، كائن الإمطار لم تنزل عليه الالتزيده جمالا . فاغتاظ «موغو» من ذلك غيظاً شديداً . فأخذ يعيدالكرة على ذلك الجبل المتعظم ويحشد عليه جميع امطاره وعواصفه ولكنه رأى مرة اخرى ان الجبل الصخري لا يبالي بكل ذلك ، ويبقى قائماً شامخاً . فادرك عندئذ ان الجبل اقوى من السحاب ومن كل ما للسحاب من جند واتباع . وقال في نفسه :

- كنت قد انخدعت في تقدير قوة السحاب · فلا ارضى ، بعد الان ان ابقى على حالئي هذه . . . بل اربد ان اكون جبلا صخرياً لاغالب السحاب و جنو د السحاب و سمع في هذه المرة ايضا صوت الملاك : لك ما تربد ، فكن جبلا كما شئت فاصبح «موغو » جبلا شامخا و اخذ يقول متفاخراً :

ـــها اناذا جبل بهزأ بالسحاب الذي يباري الشمس، التي تتحكم علىالامرا: ما اعظمني الاكن وما اسعدني .

مرت الايام تلو الايام، و «موغو» مرتاح مغتبط من حالته الاخيرة و معجب بنفسه لكونه الجبل الشامخ الذي يغلب و لايغلب

~ 4 7

الا انه استيقظ ذات يوم من نومه ، واذبه يشعر بو خزات وضربات في

احدى جوانحه . . و خزات تتو الى بانتظام ، وتفتت اجزام بدون انقطاع وتؤذيه ابذا شديداً . من اين هذه الضربات و الوخزات؟ ما هذا الشي الذي يتجرأ على ايذائه بهذه الصورة؟ . .

اذن فَهُو ليس اقوى المخلوقات، بل هناك شي ً اقوى منه، شي يتمكن من ايذائه و تفتيته . . فصاح صيحة طموح مرة اخرى :

\_ انا لا ارضى ان أبقى في عداد المغلوبين ، انا لا اريد ان ابقى جبلا . . بل اريد أن اكو ن ذلك الشي الذي يغلب الجبل وينقر الصخر .

وسمع هذه المرة ايضا ، صوت الملاك يجيبه على سؤله ويقول له بصوت هازي وساخر:

- اتريد أن تكون ذلك الشيء؟ كن أذن ، كما شئت . . . . و أذا «بموغو » يرى نفسه حجاراً ، يقلع الصخور من مقلعها كما كان قبلا! .. عن « مجلة التربية و التعليم»

## براءم على شجرة الحكمة

لا يرضى عليك الحاسد حتى يموت احدكما
لا تفرح بسقوط غيرك لانك لا تدري منى تسقط انت
اياك والاعتذار فرب عذر اثبت الحجة على صاحبه وان كان بريئا
الصداقة تنتهي دائماً بمحبة ولكن المحبة لا تنتهي دائماً بصداقة
ما من شي عظيم تم بلا حماسة
ما دام المريض حياً فهناك رجاء
عظائم الاعمال لا تنم بالقوة بل بالصبر
لا تموت امة لها حياة عائلية طيبة
لا تموت احد بالحياة ولوكان بملك كل شيء اذا لم يكن له اصدقاء

## ثلاثة الآف مخطوطة شرقية وغربية

### تحت الدرس في برنستن

شرعت جامعة برنستن في فهرسة وتحرير وترجمة (احيانا) وطبع ثلاثة آلاف مخطوطة منا بين شرقية وغربية. وهذه المخطوطات هي المجموعة المشهورة بمجموعة (غرت) والمحفوظة في جامعة برنستن. وبما تشتمل عليه نقل ترجمات قديمة من الكتاب المقدس لآتز ال حتى الان غير معروفة ومعظم هذه المخطوطات باللغة العربية وبعضها باللغة العبرانية والبعض الا تحربالسريانية والتركية والفارسية والارمنية والملقية والجاوية والسنسكرتية. وقد كانت الحال قبلا تقضي بارسال المتون الشرقية الى اور با لتطبع فيها. ويرجى ان معظم ما يقوم به الاميركان من هذا العمل في المستقبل سيتمم في جامعة برنستن التي ستنصب فيها الالات اللازمة للطبع و تهيأ جميع المعدات الاخرى التي تقتضيها الطباعة من حروف وغيرها في اللغات اليونانية والروسية والعربية والتركية والعبرانية والسريانية والقبطية والسنسكريتية والبورمية والارمنية وغيرها من لغات الشرق. ولا بد لهذا العمل من استخدام خبراء الطباعين من كل امة ولسان تقريباً

وقد جمع مائة الف ريال للقيام بهذا العمل الخطير بعضها اهداه له فريق من اهل الندى والبعض الا خر تخصص له من وقفيات جمعية التهذيب العمو مية ومن شركة «اللينو تيب» ومن السيد يوسف مكي من بر و كلر وسيتولى الدكتور فيليب حتى استاذ آ داب اللغات السامية في برنستن، فهرسة المخطوطات العربية ودرسها. وسينضم الى هذا العمل الكبير الدكتور هنري جيهان من اساتيذ جامعة بنسلفانيا وعمله محصور بالمخطوطات القبطية هنري جيهان من اساتيذ جامعة بنسلفانيا وعمله محصور بالمخطوطات القبطية هنري جيهان من اساتيذ جامعة بنسلفانيا وعمله محصور بالمخطوطات القبطية هنري جيهان من اساتيذ جامعة بنسلفانيا وعمله محصور بالمخطوطات القبطية هنري جيهان من اساتيذ جامعة بنسلفانيا وعمله محصور بالمخطوطات القبطية

## انباء ومقتطفات علميه

### نوع جذيد من الجنون

قبض اخيراً في قرية انكليزية على صبي لسرقة اقترفها، وسيق الى المحكمة. فاعترف امام قاضي التحقيق بجرمه و اعتذر بانه مصاب بجنون قمري يعاوده كل اربعة اسابيع لدى رؤيته القمر في شكل خاص من اشكاله فيختل عقله ويفقد الشعور ولا يعود يعلم ماذا يفعل

وقد اثارت هذه الحادثة اهتمام العلماء بالعقائد القديمة القائلة بتأثير القمر والكواكب ولاحظ احدهم ان الكلمة الانكليزية (Lunatic) ومعناها مجنون مشتقة من كلمة (Luna) اي قمر وهذا الاشتقاق يدل على شيء من صحية الاعتقاد الشائع بان بعض الجنون متأت عن القمر

وهنالك اعتقاد كان ولم يزل شائعاً بين الفلاحين وهو ان البذار التي تبذر في ليالي المحاق لا تأتي بغلال وافرة كما لو بذرت في الليالي التي يكون فيها القمر بدراً وقد عد هذا الاعتقاد فيها مضى خرافة الا ان الابحاث العلمية الحديثة اظهرت بان في هذا الاعتقاد شيئاً اسمى من خرافة . وبيان ذلك ان نور القمر هو في الحقيقة نور الشمس، منعكس عن جسم القمر . والنور المنعكس عن كرة يقال له النور المستقطب اي الملتوي الاشعة وقد ثبت بالتجربة ان البذار المعروضة لنور مستقطب تنمو نمواً اكمل من التي لا يصيبها هذا النور . وهذا يؤيد ان لاعتقاد هؤلا الفلاحين السذج اساساً علمياً . وليس من المستبعد ان يكون لهذا النور نفسه تأثير عقلي على من عندهم قابلية للجنون . ويقال ان للقمر تأثيراً كبيراً في الفوارق الجنسية بين البشر و هذا كله قد جعل الناس يتسائلون عما اذا كان لنور السيارات تأثير في الحياة على هذه الارض لم يتوصل الى معرفته العلما عد بعد السيارات تأثير في الحياة على هذه الارض لم يتوصل الى معرفته العلما بعد .

ولم يعودوا يحكمون بعدم صحة عقيدة ما سائدة لمجرد عدم اكتشاف اساس علمي لهـــا

### الحرب بين الانسان والحيوان

جاً في احصاء أخير نشرنه حكومة الهند عن الصيد في بلادها ان المعارك التي نشبت بين الانسان المسلح ببندقيته وبين النمر المسلح بمخالبه كان عدد ضحاياها متساوياً تقريباً. فقد هلك فيها ٣٣٠ اشخصا وبلغ عدد النمورة المصطادة عبراً وعلى هذا فيكون كل نمر مصطاد قد قتل رجلاً.

### المرقب الهائل

سينصب بعد عدة سنوات على احدى قمم كاليفورنيا اعظم تلسكوب (مرقب) في كل العالم وسيكبر هذا المرقب الهائل الكون ثماني مرات عما هو و الناظر في هذا المرقب سيخترق بانظاره اقصى حد وصل اليه نظر البشرفي اعماق الكون وهذا المرقب يصنع الان في مؤسسة الصنائع في كاليفورنيا على نفقة جمعية التهذيب الدولية وسيتمكن العلماء بواسطة هذا المرقب متى تم نصبه من البت فيها اذا كان المريخ مأهو لا السكان ام لا؟

### الذباب السريع

قال احد علما الانكليز انه بو جد نوع من الذباب يستطيع ان يطير بسرعة تفوق سرعة الطيور وزاد على ذلك ان هذا النوع من الذباب ينمو في بادي الامر في انوف بعض الحيو انات ثم يغادرها بعد ذلك ويظل مدة طويلة دونان يتناول طعاماً وباستطاعة الذبابة الني من هذا النوع ان تقطع ٢٠٣٠متراً في الثانية الواحدة فاذا تيسر لها ان تظل طائرة مدة ١٧ ساعة تمكنت من الطواف حول الارض في اقل من يوم كامل وكان العلما عبل تعجبون بعضلات البرغوث

الذي يستطيع ان يقفز الى مسافة تزيد عن حجم جسمه اربعين مرة. ولكن هذه الذبابة التي تكلم عنها العالم الانكليزي قد فاقت البرغوث

### صناعة البنزين

البنزين يستخرج من زيت البترول الذي ينبع من الارض ولكن الالمان يرون ان الحاجة الى البنزين شديدة وان الموارد الطبيعية محدودة لا سيما في بلادهم ولذلك اخترع بعض كبار الكيماويين مر الالمان طريقة لتركيب البنزين و تدل الاختبارات التي كللت بالنجاح على انه يمكن ان يستخرج من هذا البنزين الصناعي ربع الكمية التي تستهلكها المانيا في كل عام

## هدایا و تقاریظ

(مجلة التربية والتعليم) مؤسس هذه المجلة الراقية ساطع بك الحصري المعروف بابي خلدون، الذائع الصيت في عالم التربية والتعليم. فهو والحق يقال من اعلام فن التربية الذين يشار اليهم بالبنان في الشرق. له الحدمات المشكورة في سبيل اصلاح طرق التربية مذكان مديراً لدار المعلمين في الاستانة. ولم نزل نذكر البحوث القيمة التي كنا نقرأها لسعادته في مجلة التربية والتعليم التركية التي كان يصدرها في ذلك العهد في الاستانة. وقد تولى وزارة المعارف في سورية مدة الحكم الفيصلي فاحدث فيها نهضة علمية بمحاضراته وكتاباته المفيدة في المجلة التي اصدر ها ولم تعش كثيراً بعده. امامنا الجزء السابع عشر من المجلة التي اسسها اخيراً في بغداد وقد حوى بحوثاً قيمة يجدر بكل من انقطع الى التدريس ان يطلع عليها.فنحن ننصح روساء المدارس السريانية ومعلمها وطلابها المتقدمين ان يقتنوا هذه المجلة المفيدة. وقد اخذنا عن ملحقها العملي اسطورة موغو الحجار المنشورة في غير مكان من هذا العدد.



ويليهم صاحبا النيافة مار أياونيس المطران الياس هلوليومار قورلس المطران ميخائيل النائب البطريركي على أورشليم فرئيس دير الحبش اخذ هذا الرسم لا ساقفة الحبش في اثناء زيارتهم لديرنا مار مرقس بالقدس وهم اصحاب الديافة السادة الاربعة الجالسور ن من اليمين في القدس فالاب الراهب يعقوب ترجمان الدير فالاب الراهب يوحنا دولياني فالاب الراهب يوسف مدير المطبعة وهوفي اول صف الواقفين • و بقية الواقفين هم بعض رهبان دير مار مرقس ورهبان دير الحبش في القدس المحرر هذه الحلة في الوسط

# اخبار طائفية الموصل

### لراسلنا الفاضل

(كاهنا سنجار وعقره يباشران خدمتها) ذكرت في رسالتي السابقة خبر رسامة كاهنين الو احد لسنجار وهو الاب القس بشاره والاخرلعقره وهو الاب القس افرام وبعد ان اعتزلا مدة في ديرمار متى للتمرن على اجراءالطقوس البيعية قفلا الى مركزيها وباشرا خدمة الشعب بكل نشاط فنحن نسأل لهما المعونة من الباريء حتى يتمكنا من السير بالخراف الناطقة الى مروج السعادة ومياه الراحة متاجرين بالو زنات تجارة رابحة

(عودة نيافة مار اقليميس من بغداد) فاتني ان اذكر في رسالتي السابقة عودة نيافة الحبر الجايل ماراقليميس المطران يوحنا عباجي من سفرته الى بغداد بعد ان قضى فيها مدة عالج صحته المنحرفة. وقد اغتنم فرصة وجوده هناك فتفقد شؤون ابنا الشعب الروحية وحثهم على توحيد كلمتهم في سبيل انشا كنيسة

## القدس

(عيد جلالة الملك جورج) احتفل بعيد ميلاد جلالة الملك جورج الخامس يوم الاثنين الواقع في ٣ حزيران حساباً غربياً فجرى استعراض الجيش في ساحة المسكوبية بحضور قناصل الدول وكبار الموظفين البريطانيين وقد اقام فاحمة المندوب السامي في قصر الحكومة حفلة شاي فاخرة حضرها رؤساء الطوائف وكبار الموظفين واعيان البلاد وكان نيافة النائب البطريري مار

قورلس في عداد الرؤسا الذين سارعوا لرفع التهاني الى فخامته

(تصديق محاكمنا الكنسية في فلسطين) كتب فحامة المستر لوك القائم باعمال فحامة المندوب السامي بالوكالة لنيافة النائب البطريركي بالقدس يقول بتصديق محاكمنا السريانية الكنسية في فلسطين وذلك لدى تقديم نسخة من القوانين المعمول بها في هذه المحاكم

(قطمة ارض في قرية ابي غوش) ابتاع الدير نهائياً بقية قطعة ارض كان نيافة مطران اورشليم الاسبق قد ابتاع بعضها ، وتجري الان معاملة تسجيلها في دائرة التمليك (الطابو)

(علائق الوداد بين الكنيسةين الشقيقةين) على اثر رسامة مطران قبطي جديد للحبشة باسم الانباكيرلس وترقية اعضا الوفد الحبشي لدرجة الاسقفية ابرق نيافة المطران الجديد والساقفة ابرق نيافة المطران الجديد والسادة الإساقفة بارتقائهم لدرجة الحبرية فاجابو ا بيرقية شكر رقيقة دلت على العلائق الحبية التي تربط الكنيستين الشقيقتين معاً

(اساقفة الحبشة يزورون القدس) وصل القدس يوم الاحد الواقع في ٩ حزيران غ الوفد الحبشي المؤلف من اصحاب النيافة الاساقفة الاربعة المرتسمين حديثاً وصاحب السعادة بحر وند زليكا اجدر وزير مالية الحبشة فاستقبلهم على رصيف المحطة رئيس الحبشة العام في القدس ورؤسا الطوائف المسيحية وبعض قناصل الدول وموظفي الحكومة، وقد رحب بالوفد في المحطة باسم الكنيسة السريانية نيافة الحبر الجليل مار قورلس المطران ميخائيل النائب البطريركي على اورشليم والاب الراهب يعقوب ترجمان الدير والاب الراهب يوسف مدير المطبعة و محرر هذه المجلة وبعد ان صافح اعضا الوفد

حضرات المستقبلين امتطوا السيارات الى باب الخليل وهناك استقبلوا استقبالا دينياً واخذوا تواً الى كنيسة القيامة وجموع المستقبلين تتبعهم فزاروا القبر المقدس وخرجوا بموكب فخم الى دير السلطان حيث اقيمت صلاة خصوصية بالحبشية ثم انطلقوا الى دير الحبش المعد لنزولهم ولوحظ ارف نياغة مطران الاقباط تغيب ولم يكن حاضرا في الاستقبال وقد بلغ نيافة النائب البطريركي اعضاء الوفد بركة قداسة مو لانا البطريرك المعظم فتقبلوها بمزيد الخضوع والشكر ويوم الاربعاء الواقع في ١٢ حزيران غ زار اصحاب النيافة الاساقفة الاجلاء ديرنا مار مرقس فاستقبلوا استقبالا وديا وعند انصرافهم اخذ لهم الرسم المنشور في هذا العدد

(حفاة عيد الصعود) اجري طقس عيد الصعود في هذه السنة على جبل الزيتون كالمعتاد تحت الخيمة المضروبة في المكان الخاص بالسريان وكانذهاب نيافة النائب البطر بركي الى الجبل في اليوم السابق للعيد وفي صباح العيد بموكب رسمي حسب العرف المتبع في الاماكن المقدسة. وقد احتفل نيافته بالقداس الالحي في صباح العيد والقى في ختام القداس عظة عن الصعود وكانت الحيمة قد غصت بحموع المؤمنين وعقب انتها الصلاة حضر مع ترجمان الدير المأدبة الني اقامها نيافة مطران الكنيسة الروسية لرؤسا الطوائف وكبار الموظفين

(عيد العنصرة) احتفل بالقداس الالهي في صباح احد العنصرة في كنيسة ديرنا مار مرقس التي هي نفس العلية الصهيونية على ما روت التقاليد وكانت علائم الخشوع بادية على وجوه جموع المؤمنين التي سارعت للصلاة باكراً.

(قدوم) انسنا بلقاء الخواجه جورج غربه احد انصار الحكمة الغيورين قادماً من الولايات المتحدة لترويح النفس في ربوع فلسطين وسورية وقد حل ضيفاً بديرنا مار مرقس فاهلاً به

(محاضرة مفيدة) القى الهولايبلر الرحالة الالماني محاضرة في المدرسة عن مشاهداته في رحلته الى اوستراليا شرح فيها بعض عادات اهل تلك القارة وكان يدعم اقواله برسوم على اللوح وباللات واداوات وطنية استحضرها معه من هناك

(بناية جديدة تضاف الى املاك دير مار مرقس) فرغت رئاسة الدير من تشييد البناية التي اقامتها حديثاً في الجهة الشهالية من املاك دير مار مرقس في المسكوية. وهذه البناية مؤلفة من عدة مخازن واسعة ودور للسكنى وقد بلغت نفقاتها زها الف ليرة فلسطينية

(الفحوص النهائية) تبدأ مدرسة القدس بفحوصها النهائية في اواخر شهر تموز وتغلق ابوابها شهري آب وايلول جرياً على عادتها وستعلن نتيجة الفحوص مع اسها المبرزين من الطلاب ورسو مهم في عدد تموز القادم

(الاعانة المخصصة للمدرسة من ميزانية المعارف) استلمت ادارة المدرسة المبلغ المخصص اعانة لها من ميزانية المعارف عن العام الغابر

(وارد جمعية مارمرقس) بلغ وارد جمعية مارمرقس الانجيلي للمدارس ولمساعدة الفقراء حتى ختام شهر ابارالماضي ٧٨ ليرة فلسطينية و ١٦٩ ملا دفعت منها ، وليرة للمدرسة اعانة وانفقت بعض مابقي من المبلغ في سبل البرو الاحسار

(كامة شكر) تشكر ادارة مطبعة دير مار مرقس لحضرة الاب اله قور القس بطرس برصوم راعي كنيسة سنترالفولز غيرته على المشاريع الملية فقد بعث اليها اخيراً حوالة بقيمة ٢٣ ريالا وهي مجوع ما تبرع به ابناء الشعب في سنترالفولز للمطبعة لدى قراءة منشور الصيام الار بعيني

(سفر) غادرنا الى طبرية في الثالث والعشرين من الشهر الحالي حضرة الاب الوقور الراهب يعقوب ترجمان دير مار مرقس للاستشفاء في مياهها الحارة وسيعود الى حيفا فيمكث بضعة ايام يقوم فيها بخدمات الشعب الروحية بمناسبة انقضاء صيام الرسل

(ديوان ابن العبري) قريباً ستفرغ ادارة المطبعة من طبع ديوان العبري طبعة مصححة مطولة بعناية الاب الراهب يوحنا دولباني فنستلفت اللها انظار عشاق اللغة السريانية

(غيرة وكيلنا في شيلي) الخواجه سمعان ملكي خانو الاسفسي وليل الحكمة في جمهورية شيلي الساكن في بلدة لاوتارو رجل كد وعمل هاجر الى شيلي منذ عهد قريب وهناك بكده وعرق جبينه جمع ثروة طائلة فشيد داراً جميلة تنطق بسعيه واجتهاده واخذ يناصر المشاريع الخيرية بسخاء . من ذلك انه تبرع اخيراً لجمعية مارافر ام الزاهرة في بيت لحم بخمس ليرات انكليزية وكذلك تبرع «للحكمة» بست ليرات و قد بعث الينا احد اصحابه بصورة داره التي هي ثمرة اجتهاده وعنوان جده فرأينا ان ننشرها في الحكمة ليرى قراؤها الكرام كيف تنجح السواعد العاملة ولوكانت في بلاد غريبة ونحن نشكر لوكيلنا الغيور اريحيته وحبه للحكمة و نرجو له كل نجاح و فلاح

4

## الهند

لمراسلنا الفاضل القس فتنوس وي يوسف ب.ع. (وضع حجر اساس لكنيسة جديدة) دعاحضرة الخواجه توماس

المحامي المعروف في كوطايم والمشهور بغيرته الدينية، اصحاب النيافة السادة الاجلاء: مار اسطائاوس المطران صليبا نائب الكرسي الرسولي السابق ومار يو ليوس المطران الياس النائب البطر مركى العام وعثل الكرسي الرسولي في الهند ومار ديونوسيوس ميخائيل مطران ابرشية كوطايم لوضع حجر الاساس للكنيسة الني عزم على تشييدها من مأله الخاص في الجبل المسمى اروملي ولحضور عيده الستيني حسب القاعدة الجارية في هذه البلاد فبعث اليهم بسيارات اقلتهم الى كنيسة كاريكاما طم حيث باتوا ليلتهم في اليوم الاول وفي صباح اليوم الثاني بعد الانتها من تقديم الذبيحة الالهية داوموا المسير بموكب فخم تتقدمه جوقات موسيقية حتى وصلوا الى دارتخص الخواجه توماس تقع في منتصف الطريق فعرجوا عليها وقضو ا فها ردحاً من الزمان نالوا قسطاً من الراحة وبعد تنا ول الشاي واصلوا السيرحتي انتهوا الى دار صاحب الدعوة فحلوا ضيوفاً فيها. وفي صباح اليوم الثاني احتفل نيافة مار يوليوس بتقديم الذبيحة الالهية في مكان اعد خصيصاً لذلك وبعد انتها القداس احتفل السادة الثلاثة بوضع حجر الاساس للكنيسة المنوي تشييدها على اسم مار اغناطيوس وارفضت الجماهير التي كانت قد احتشدت هناك من كل

(تقديس كذيسة دير مار شربيل) وبعد ان فرغ السادة المطارنة من حفلة وضع حجر الاساس لكنيسة مار اغناطيوس رجعوا الى كوطايم حيث احتفاوا معاً بتقديس كنيسة دير مار شربيل التي اهتم بانشائها القس كوركيس

(رسامة كاهنين) رقى نيافة مار يوليوس الشماسين ابرهيم وفنتوس (مراسل الحكمة) الى درجة الكهنوت في كنيسة كومركم بحفلة شيقة اجتمعت فيها جموع غفيرة

(تنصير خمسة الشخاص) انضم اخيراً الى حظيرة الكنيسة الانطاكية خمسة أشخاص من الوثنين منهم ثلاثة ذكور والاثنان اناث وقد قام نيافة ماريوليوس بتنصيرهم وكان كاتب هذه السطور يعاونه في اجراء طقس التنصير (اشتداد المرض على نيافة مار اسطائاوس) اشتد المرض في الاونة الاخيرة على نيافة الشيخ الجليل مار اسطائاوس حتى بات الامل مقطوعاً من حياته وابرق ابناء كنيسة و داكوط لنيافة النائب البطريركي ماريوليوس يعلمونه بالامر فانطلق نيافته على جناح السرعة لعيادة الشيخ الجليل وبفضل الوسائل الصحية التي اتخذت له انجه نحو العافية وقد اشار الاطباء بنقله الى مكان اخر فنقل الى كنيسة كومركم حيث يقضي اليوم دور النقاهة

(مؤتمر جمعية مدارس الاحد العام) قررت جمعية مدارس الاحد العامة ان تعقد مؤتمرها السنوي في هذا العام في كنيسة كو طامنكلم الصغيرة التي فيها قبر مار باسيليوس المفريان يلدا

## سوريــة

### قرية فيروزة

(تبرعات الجميات) كتب لنا الاب القس سليان الموقر يقول ان جمعية القديس يوحنا فم الذهب للسيدات السريانيات في مدينة ديترويت مشيغين تبرعت ب٧٧ ليرة انكليزية على ان يوزع المبلغ على فقراء حمص وقراها بواسطة وكيلي الجمعية الخواجه جرجس بشاره من فيروزه والخواجه عيسى سليان من زيدل وكذلك جمعية القطيع الصغير للسيدات القاطنات في ديترويت تبرعت بمبلغ قدره ٧٤ ليرة انكليزية على ان يوزع على فقراء حمص وقراها بواسطة الغيور الخواجه جرجس عبد النور من ابناء فيروزه

الحكمة \_ يسرنا جداً ان نرى المرأة السريانية في اميركة تفقه معنى الحياة فتشكل الجمعيات وتجمع التبرعات وتقوم باغاثة الفقرا من ابنا الطائفة في الوطن فحى الله همة السيدات المحسنات

### قرية صدد

(تأسيس جمعية) تأسست في مفتتح هذا العام الحالي في الحارة الغربية من قرية صدد جمعية باسم القديسين سركيس وباخوس غايتها اعانة الفقراء و الكنيسة والمدرسة . وقد بلغ عدد مشتركيها حنى الان ٤٥ عضوا و هي تتألف من الاشخاص الاتية اسماؤهم: الخواجه سليان جرجس ناصيف رئيس الخواجه قربوس در زي نائب رئيس الشهاس نعوم مطانس سركيس كاتب الخواجه عطيه جرجس قسيس امين صندوق فالحكمة تهني الهيئة المذكورة و ترجو لها التوفيق في مسعاها الشريف

## اخبار عمومية

(عصبة امم لغوية) تألفت في باريس عصبة مترجمين لسائر الامم وقد جعلت مقامها قريباً من وزارة الحارجية الفرنسوية وهي مؤلفة من جنسيات الامم المختلفة الموجودة على سطح هذه الكرة

(انتها، دورة عصبة الامم في مدريد) انتهت في ١٥ حزيران جلسة عصبة الامم الخامسة والحسون التي عقدتها في العاصمة الاسبانية مدريد وهي الجلسة الذي خصصت للنظر في قضية الاقليات

(الانتخابات في انكلتره) اسفرت الانتخابات في أنكلتره عن فوز العمال وقد الف الوزارة الانكليزية الجديدة المسترمكدونلد زعيم حزب العمال

## يدل الاشتراك

في فلسطين ما يعادل ٥٧ قرشاً فلسطينياً في بقية الاقطار العربية ما يعادل ٥٧ قرشاً مصرياً في البلاد الاميركية والهند خسة دولارات ورسل الاشتراكات ما بواسطة الوكلا او حوالة مالية على احدالمصارف في القدس ضمن كتاب مسجل باسم نيافة مار قورلس المطران ميخائيل على العنوان الا تي :

القدس \_ فلسطين دير مارم قس للسريان صندوق البريد \_ ٦٩



صورة الدار الجميلة التي شيدها الخواجه سمعان ملكي خانو وكيل الحكمة الغيور في لاوثارو شيلي